

Declassified per Executive Order 12958, Section 3.5
NND Project Number: NND 775057 By: NND Date: 1977

Claim: [Austria] - Ladner, Oscar L.

[87 P.P.]

C O P Y

Oscar L. Ladner,
c/o Dr. A. Klingsland,
Vienna, (Wien) I.,
Schauflergasse 2

Vienna, November 24th 1947.
(Austria)

Offenbach Archival Depot,

Mainstrasse 169
Offenbach a/Main,
Germany,

Attention Mr. J.A. Horne, Director.

Dear Mr. Horne,

When Hitler invaded Austria in March 1938, I was deprived of my valuable ART-COLLECTIONS and LIBRARY, which I collected for 40 years.

A part of my library has been restored to me, so far it was deposited in the NATIONAL LIBRARY in VIENNA, however a large part of my library has not been found, among them very valuable items. It is very possible, that a large part of my books may be found among the books, which have been sent to Linz, to Aussee and to Germany, as some of them have already been traced in Grunlsee and in Munich. Only a few of my books are bearing my Ex libris, as I was just putting Ex libris into my books, when the Nazis seized my property.

I don't know, whereto my art-collections have been carried, but it is very likely, that they have been stored in Aussee, Linz, etc. and brought to Germany.

I would appreciate it very much, if it would be possible to trace my books and objects of art among the books and art-collections, which are stored in Offenbach.

I beg to enclose lists as well of the books, which have not been restored to me, as of my art-collections. I have marked the most valuable items with a red cross.

I thank you very much in advance for your trouble and I remain, with ~~the~~ best regards,

Yours very trully,

/S/ Oscar Ladner

O.L.L./H8.

lists:

LIST I/1

copy/rf

ART - OBJECTS etc., which have been confiscated
by the "GESTAPO" in the department of Mr. Oscar L. Ladner
in 1938:

- | | |
|--|---|
| ✓ + Narcisso Diaz de la Penha: ✓ | Wood-landscape with clearing, woman with cows,
oil-painting on canvas, signed |
| ✓ + Fourbus the Elder: ✓ | Portrait of a Courtier with white collar,
oil-painting on canvas |
| ✓ + School of Nuremberg: 15th century; ✓ | Flagellation scene, oil-painting on wood
with old gold-surrounding |
| ✓ + Francois Clouet: ✓ | Portrait of a lady, rich clothing,
oil-painting on canvas |
| ✓ + Luini or Cesare da Sesto: ✓ | Madonna with the Child, sitting, in front
a Lombard landscape, oil-painting on canvas
in old Florent. frame |
| ✓ + David Teniers the Younger: ✓ | Temptation of the St. Anthony, oil-painting
on copper |
| ✓ + David Vinckebooms: ✓ | The Loot - Aggression of soldiers against
peasants, which are defending themselves,
oil-painting on canvas (Pendant in Rijks-
museum, Amsterdam) |
| ✓ Roman School: 17th century; ✓ | St. Sebastian, oil-painting on canvas |
| ✓ + F. Guardi: ✓ | Italian landscape with ruin, oil-painting on
canvas |
| ✓ School of Metsu: ✓ | Purchasing a fowl, oil-painting on canvas |
| ✓ + John Constable: ✓ | Village street, oil-painting on canvas, signed |
| ✓ Albert Zimmermann: ✓ | Wood-landscape with Herkules as child,
oil-painting on canvas, signed A.Z. |
| ✓ Josef Wopner: ✓ | Boat on Chiemees, oil-painting on canvas, signed |
| ✓ Ferdinand Schmutzer: ✓ | Sight of Dordrecht, water-color, signed |
| ✓ Ferdinand Schmutzer: ✓ | Daisenhofer Court (Wachau) woman in front of
barrel with vitriol, oil-painting on canvas, signed |
| ✓ T. Monge, Egare 1870-1871 ✓ | Single cavalry-horse, water-color, signed |
| ✓ T. Monge: ✓ | Companions in arms 1870-1871, two soldiers
on Tight, water-color, signed |

Facil 2

List I/2.

✓ F. Rojka: ✓	Flowers (snow-drops) oil-painting, signed
✓ F. Rojka: ✓	Female Model, dressing, in front of mirror, oil-painting, signed
✓ F. Rojka: ✓	Portrait of a countrygirl, oil-painting, signed
✓ F. Rojka: ✓	Still life, table with hat, oil-painting, signed
✓ + Ed. Hazard: c/a 1850 ✓	Fruit with flowers, pastel in oval gold frame
✓ + Ed. Hazard: c/a 1850 ✓	Fruit with flowers, pastel in oval gold frame
✓ Prager Painter: ✓	Portrait of O.L. Ladner's grandmother with Ladner's mother as child, on her lap
✓ + Andrew Plimer: ✓	Portrait of a lady, miniature on ivory in golden frame
✓ + Andrew Plimer: ✓	Portrait of a lady, miniature on ivory in golden frame
✓ + Andrew Plimer: ✓	Portrait of a gentleman, miniature on ivory, in golden frame
✓ + Andrew Plimer: ✓	Portrait of a gentleman, miniature on ivory, in golden frame
✓ George Engleheart: ✓	Portrait of a gentleman, miniature on ivory, in golden frame; signed
✓ Francois Meuret: ✓	Portrait of a boy, miniature on ivory, in small golden frame, signed
✓ + George Chinnery: ✓	Portrait of a boy with dog, miniature on ivory, in golden frame, signed
✓ + John Smart: ✓	Portrait of a young lady, miniature on ivory, in genuine pearl-frame
✓ + William A. Hobday: ✓	Portrait of a gentleman, miniature on ivory
✓ + Sir Thomas Lawrence: ✓	Portrait of a gentleman, presumably Lord Melvil, in blue coat, miniature on ivory
✓ Karl Gottlob Schmeidler: ✓	Portrait of an officer, miniature on ivory, signed
✓ Friedrich Ludwig Vieth: ✓	Portrait of a gentleman, miniature on ivory, signed
✓ John Baptist Goestl: ✓	Portrait of an old gentleman, miniature on ivory, signed
✓ (about 1820) " " ✓	Portrait of an old lady, miniature on ivory, signed
✓ Lichtenstern: ✓	Portrait of O.L. Ladner's grandfather as young man, miniature on ivory, signed
✓ Adolf Theer: ✓	Portrait of O.L. Ladner's grandfather as young man, miniature on ivory
✓ French: ✓	Picture of two Saints (18th century) water-colors on parchment, beautiful old carved wooden frame

LIST I/3

ENGRAVINGS, ETCHINGS, LITHOS:

- ✓ Strixner ✓ t o van Derley: Biblical scene litho, with dedication of
Prof. Adam Politzer
✓ Strixner: ✓ Portrait of the Duke of Wellington, litho
✓ Engraving: ✓ Portrait of the actor Talma
✓ Johann Ziegler: ✓ The fireworks place in Prater in Vienna,
coloured engraving, first print
✓ Johann Ziegler: ✓ Entry in the Augarten, colored engraving,
second print
✓ Kraus: ✓ Portrait of the actress Else Wohlgemuth, litho
✓ + W. Hogarth: ✓ The election, 4 engravings
✓ Old Viennese Buildings: ✓ 2 lithos
✓ Portrait of the Empress ✓ Elisabeth of Austria, coloured litho
✓ Ferdinand Schmutzer: ✓ Distribution of Soup in front of Convent, etching
✓ Hans Thoma: ✓ Children-dancing, etching, signed
✓ Passini: ✓ Giardini Boboli in Florence, etching, signed
✓ Leonardo da Vinci: ✓ La Gioconda, engraving
✓ Portrait of Mr. and Mrs. ✓ Schumann, litho
✓ W. Unger to Rembrandt: ✓ Saskia, etching
✓ Pausinger: ✓ Horses with carriage, Algraphy in leather frame
✓ Schall: ✓ Paul and Virginie, coloured engraving

✓ CARPETS

+ KURDISTAN

+ HADSEHLU

SUMAK

LIST I/4

✓ VARIE ✕

✓ Antique Cashmere shawl

Scenes of Falstaff:

picture in black-white painting

+ Antique Table show case ✓

with many precious Art-Objects,
gold and silver coins, among them
200 and 150 Francs in gold, 20 and 10
Mark Friedrich in gold, antique lady-
watch with diamonds, antique baptismal
coin, French Empire seal with 40 various
engravings, old Meissner china-button,
Old Viennese Cameo of china, (Emperor
Josef II) gold seal with semi-precious
stones, small horseman gold with precious
stones, etc

Two antique Show cases, mahogany

Gobelin-Drapery

Leather-case brown with engraved design

LIST II/1

Art-Objects and Furnitures belonging to Mr. Oscar L. Ladner, deposited
at the firm E. Blum, Vienna I., Kantgasse 2 and confiscated by the
"GESTAPO"

✓ FURNITURES

Large, antique Japanese Vitrine

+ Antique Louis XVI. Drawing-room furniture with Aubusson coverings,
(Sofa, 2 ear-chairs, 4 chairs, table, side-table, mirror)

Antique desk-chair, (1820) mahogany

4 antique chairs (1820)

Antique Turkish smoking-table, with nacre and ivory inlay with "Tura"

Antique screen, mahogany with old embroidery about 1820

Small table, marquetry with bronzegallery, French

4 antique chairs, mahogany about 1830 with new covering

Waste paper-basket, mahogany, with French engraving on lid

Case for paper and magazines, mahogany with English engraving

+ Large, so-called "Elefant" table, from the firm F. Schmidt, Wien,
mahogany, with black marble slab

Game set, mahogany, chess, draughts, etc.

Roulette-game, French

Gramophone with many disks

Side-table, mahogany

2 antique ear-chairs of oak with a new covering, Gobelin and *petit point*
embroidery

Drawing-room set, (Sheratonstyle) Sofa, 2 ear-chairs, 2 chairs, table,
2 puffs, large Vitrine, mirror, clair Mahogany inlay

Small table, with French engraving

Antique Biedermaier desk, mahogany about 1830

L I S T II/2

Antique Cabinet with ivory inlay and a collection of old cigar-pipes,
antique miniature-frame and old peasant-toys

/ Antique Viennese clock-cabinet

✓ C A R P E T S

+ Large Ferahan	Large Smyrna red
+ Medium Heris	Small Smyrna clair
Large Yuragan	Smyrna-imitation of the firm Philipp Haas Söhne, pink
Small Kapistan	3 Lambrequins white
Large Täbris	25 cushions, among them antique pearl-cushions
Persian carpet	14 various curtains and 3 table-covers (velvet, gobelin and silk)
Large Afghanistan	Velvet-drapery
+ Large Afghanistan	
+ Small Afghanistan	
Small Bokhaza	
Small Sumak	
Kasak	
3 small Persian	
+ Silkanatol	

● OIL-PAINTINGS, WATER COLOURS, MINIATURES

+ Van Antum: ✓	Stormy sea with ship-wrecked people, oil on canvas
+ Benjamin Geerits Guyp: ✓	Country-doctor, treating injured leg, signed, oil on canvas
✓ School of Claude Lorrain: ✓	Wood-landscape with ruin, oil on canvas
✓ Adrian van der Velde: ✓	Wood-landscape with cattle, oil on canvas
+ Jean Baptiste Le Roy: ✓	(Le Roy of Brussels) Cattle on pasture, signed, oil on canvas
+ Heeremans: ✓	Country-landscape with church, oil on canvas, signed
+ Le Gros ✓	(scholar of Isabey) Portrait of a lady, miniature on ivory

L I S T II/3

+ Ferdinand Schmutzer: ✓	Portrait of Mrs. Alice Ladner, lead-pencil drawing, signed
+ Ferdinand Schmutzer: ✓	Portrait of Mr. O.L. Ladner's Sons, water-color, signed
✓ Franz Rumpler: ✓	Garden-landscape, oil on canvas, signed
+ Franz Rumpler: ✓	Pansies in a garden, oil on canvas, signed
+ Schoedl: ✓	Still life, oil on canvas
✓ French:	2 Saints, in old carved wooden frame, gouache on parchment
✓ F. Rojka: ✓	Madonna with the Child, sketch, oil on canvas, signed
✓ F. Rojka: ✓	Wood-landscape, street, oil on canvas, signed
✓ F. Rojka: ✓	Still life (hat and clothing) oil on canvas, signed
✓ F. Rojka: ✓	Portrait of a lady, oil on canvas, signed
✓ Sturm: ✓	Portrait of Mr. O.L. Ladner's mother, oil on china, half-length portrait
✓ Regnier: ✓	Large portrait of Mr. O.L. Ladner's mother, (knee-picture) oil on canvas, signed
+ Victor Scharf: ✓	Portrait of Mrs. Alice Ladner, oil on canvas, half-length portrait, signed
+ Hock: ✓	Portrait of Mr. O.L. Ladner's father, oil on canvas, signed
French:	Portrait of the great Conde, miniature on copper, oil
✓ Mejtens: ✓	Portrait of a lady, oil on copper, miniature, in antique silver-frame
✓ School of Longhi: ✓	Portrait of a gentleman, miniature on copper, oil, in antique silver-frame
✓ Claude Pierre (c/a 1830)	Portrait of a lady, water-color, signed
✓ Keller:	Sight of Torbole, signed, oil on canvas
✓ Gsur: ✓	Hungarian country-garden with flowers, oil on canvas signed
✓ Harta: ✓	Sight of Florenz, water-color, signed
✓ Willi Roempler: ✓	Portrait of a lady, oil on canvas
✓ List: ✓	Portrait of the actor Römpler, oil on canvas, signed
✓ ? ✓	Portrait of Mr. O.L. Ladner, oil
✓ L. Fein: ✓	Portrait of Mr. O.L. Ladner, oil
+ Tito Conti: (1872) ✓	Portrait of Mr. O.L. Ladner's uncle, gentleman with blond beard and in gray dress, oil on canvas, signed
✓ Dalmatian School: ✓	Saint (head-picture) oil on wood
✓ Dalmatian School: ✓	Saint (head-picture) oil on wood

LIST II/4

SCULPTURES (wood, bronze, ivory, plaster)

- + Van der Strappen: Female water-carrier, bronze, signed
- Copy to the Antique: "Mercur" sitting, Italian bronze
- French, 18th century; Cupido, gilded bronze
- Viennese Bronzes: 2 figures, children
- Viennese Bronze: Ash-tray, child, bronze and ivory
- + Japanese: 2 large trays with flower-painting, antique, camphorwood
- + Japanese: 2 antique red lacquered trays with gold-painting, from the possession of the Duchess of Persigny, Paris
- + Antique French Cartel-clock, wood, carved, gilded
- + Antique French clock: (18th century) bronze and marble
- Antique French bronze-appliques: (candlestick) 18th century
- Cupid as beggar: small figure of ivory
- Small photography-frame, carved ivory, flowers
- Antique Parasol, (niggard) Chantilly-laces, handle carved ivory, ears of corn
- Steiner: Plaster-bust of Mr. O.L. Ladner's mother
- Steiner: Plaster-bust of Mr. O.L. Ladner's brother
- Madonna, wood, 16th century
- + Two Busts, monks, probably Spanish 17th century, old colored surrounding
- Laughing boy to Donatello, plaster
- The unknown girl, French, plaster, copy of the known bust
- Three angel-heads, copy to Lucca della Robbia, plaster
- Marie Gutheil-Schoder as "Rosenkavalier" bronze-figure for the 25 years jubilee
- Japanese vase, Shibuishi, silver-bronze
- Old Synagogue-tool of brass
- Persian brass-bowl, engraved

LIST II/5

ENGRAVINGS, ETCHINGS, LITHOS, PHOTOS:

- Ferdinand Schmutzer: ✓ 10 etchings (The kiss, beggar-inn, on Dyk, etc.)
✓ Albrecht Dürer: Christ bearing the cross, wood-cut, from the great Passion
Two old French ✓ colored engravings
+ Napoleon as first Consul, old French, colored engraving
Collection of photos ✓ of Viennese artists and actors with dedication
+ Mahogany-case, ✓ outside with colored engraving, containing engravings, etchings, lithos and drawings of Nicolas de Bruyn, Rafael Morgan, Ostade, Rembrandt, Ferdinand Schmutzer, etc.; also first prints of Viennese artists
✓ Franz Brangwyn: ✓ St. Niklas-church in Diksmuiden, etching

✓ CHINA, GLASS, etc.

- + Old Meissner figure: "Cavalier of the Italian Opera" cooper-model
+ Old Meissner figure: "Mars"
+ Old Meissner figure: "Child"
+ Two old Meissner trays: "Saxe au point" "Marcolini"
Ten old Viennese cups
+ Antique Limoges bowl: (Pendant in Rijksmuseum, Amsterdam)
Antique Sevres goblet with flower-decoration
Cristal Bonbonniere, gilded
Meissner writing set, purple model
Jardiniere and two figures: Delftchina
Flower-vase, slim, Copenhagen china
15 various flower-vases and wall-trays, among them "Schlaggenwald" and "Old Vienna"
China dining-set, coffee-set and tea-set for 12 persons (Haas & Czizek) cobalt blue with gold

LIST II/6

12 fruit cups with silver montage
Champagne pale with silver montage
Baccarat glass set, cut, c/a 1880, for 24 people, 6 glasses per person
Belgian glass set, engraved, c/a 1900, for 12 people, 6 glasses per person
Tea set, fayence by Contagalli, Florenz, for 12 persons, with table lamp, yellow ground
with flower decoration
Tea set for 6 persons, yellow Viennese china
Liquor set for 6 persons, green glass
20 Rhinewine glasses, gilded and engraved, Bohemian glass
2 colored Tyrolese water glasses
Large Meissner figure-group about 1860
Two tall Chinese vases
6 modern Meissner figures
2 Schlaggenwald china cups
Enamel cup, modern, with fine painting

+ SILVER

Modern tea set
Tea set (1870)
Coffee set (1820)
Various antique silver goblets (4 pieces)
Table silver for 12 people (1904)
Table silver for 12 people (1870)
3 bread baskets
2 fruit dishes
2 jardinieres
2 stewed fruit dishes
10 small bonbon bowls

L I S T 11/7

6 egg cups

table bell

2 large, antique Girandoles

4 antique candlesticks

4 antique napkin rings

Sterlingsilver, writing table clock

Ladies' toilet set, French, 2 flacons, 4 brushes, hand mirror, bomb

✓ V A R I E

+ Large Diadem, garnished with turquoises in gold montage

11 ladies' hand pockets, among them old pockets with pearl-embroidery, petit-point, leather, etc.

4 antique fans, French, with painting

+ Antique Polish Synagogue-chandelier

Antique Dutch oil lamp, 17th century, electrical fitted

Writing table lamp, Viennese bronze with figure

+ 2 artistical carved tortoise-combs, in case international exhibition of Paris (1878)

2 copper plates for Ex libris O.L. Lüdner and 1000 printed Ex libris

+ Large drawing-room table cover of genuine laces

+ 2 Fayence wall appliques, antique, electrical fitted

HEADQUARTERS UNITED STATES FORCES IN AUSTRIA
LISIAON SECTION
GERMAN SUBSECTION
APO 777, US ARMY
(Tel. Vienna B-47039)

TRANSLATION : 4602

Date of original document:
Date and time received in
this section: 30 October 1947
Date of finished transl.: Nov 47
Date out of this section: Nov 47

List I/1

Objects of Art Confiscated from Mr. Oscar L. Ladner's home in 1938.

Oil paintings, water colors, miniatures, pastels.

Narcisso Diaz de la Penha: Wood landscape with clearing, trim, oil on canvas, signed.

Panrbus Senior: Portrait of a Courtier with ruff, oil on canvas

Nuremberg School: 15th century, Scourging, oil on wood with old gold framing.

Francois Clouet: Portrait of a lady, gorgeous dress, oil on canvas

Luini or Cesare da Sesto: Madonna seated with the child Jesus, facing a Lombardian landscape, divided by a column, oil on canvas, old Florentine frame.

David Teniers Junior: Temptation of St Anton, oil on copper

David Vinckebooms, Looting - Soldiers attack peasants who defend themselves, oil on canvas (counterpart in the Rijksmuseum/Amsterdam.)

School of Rome: 17th cent., St Sebastian, oil on canvas

F. Guardi: Italian Landscape, oil on canvas

School of Metsu: Buying chickens, oil on canvas

John Constable: View of a village street, with features, oil on canvas, signed

Albert Zimmermann: Forest landscape with Hercules as a child, oil on canvas, signed A.Z.

Josef Wopfner: Boat on the Chiemsee, oil on canvas, signed

Ferdinand Schmutzer: View of Dordrecht, water color, signed

Ferdinand Schmutzer: Doisenhofer farm, Wachau, woman before a barrel with copper sulphate, oil on canvas, signed.

T. Monge, Egare, (lost) 1870-71: 1 cavalry horse, water color, signed

T. Monge, Freres d'Armes 1870-71 (Brethren in arms), 2 soldiers in flight, water color, signed

F. Rojka: Snowflowers, oil, signed

Ladner

TRANSLATION : 4602

List I/2

F. Rojka: Model dressing before mirror, oil, signed
F. Rojka: Peasant girl, portrait, oil, signed
F. Rojka: Still life, table and hat, oil, signed
Ed. Hazard: ca 1850, Fruits and flowers, pastel in oval gold frame
Ed. Hazard: ca 1850, " " " "
A Prague Painter: Portrait of Mr. O.L. Ladner's grandmother with Mr. Ladner's mother as a child on her lap.
Andrew Plimer: Portrait of a lady, miniature on ivory in gold frame
Andrew Plimer: Portrait of a lady, miniature on ivory in gold frame
Andrew Plimer: Portrait of a gentleman, miniature on ivory in gold frame, signed
Andrew Plimer: Portrait of a gentleman, miniature on ivory in gold frame
George Engleheart: Portrait of a gentleman, miniature on ivory in gold frame
Francois Meuret: Portrait of a boy, miniature on ivory in gold frame, signed
George Chinnery: Portrait of a boy, and dog, miniature on ivory in gold frame, signed
John Smart: Portrait of a young lady, miniature on ivory in genuine pearl frame
William A. Hobday: Portrait of a gentleman, miniature on ivory
Sir Thomas Lawrence: Portrait of a gentleman, supposed to be that of Lord Melvil, in blue coat, miniature on ivory
Daniel: Small portrait of a lady, miniature on ivory, signed on the back
Karl Gottlob Schmeidler: Portrait of an officer, miniature on ivory, signed
Friedrich Ludwig Vieth: Portrait of a gentleman, miniature on ivory, signed
Joh. Baptist Goestl: ca 1820: Portrait of a gentleman, miniature on ivory
Joh. Baptist Goestl: ca 1820: Portrait of a lady, miniature on ivory, signed
Lichtenstern: Portrait of O.L. Ladner's grandfather when a young man, miniature on ivory, signed
Adolf Theer: Portrait of O.L. Ladner's grandfather when a young man, miniature on ivory.

TRANSLATION : 4602

List I/3

French. Picture of two saints, 18th century, gouache on parchment,
beautiful old carved wood frame.

Engravings, Etchings, Lithographies

Strixner after van Oorley: Biblical scene. Lithography with a dedica-
tion by Hofrat Adam Poltzer

Strixner: Duke of Wellington's portrait, lithography

Engraving: Portrait of the actor Talma

Johann Ziegler: Feuerwerksweise (meadow for pyrotechnics) in the Prater,
colored engraving, 1st State

Johann Ziegler: Augarten Entrance, colored engraving, 2nd state

Kraus: Portrait of the court actress Else Wohlgemuth, lithography

W. Hogarth: The Election, 4 copper engravings

Old Vienna views: 2 lithographies

Portrait of the Empress Elizabeth of Austria, colored lithography

Ferdinand Schmutzer: Soup, served at the monastery, etching

Hans Thoma: Children's group, signed etching

Passini: Giardini Bobli in Florence, signed etching

Leonardo da Vinci, La Gioconda, engraving

Portrait of the Schumann couple, lithography

W. Unger after Rembrandt, Saskia, etching

Pausinger: Horses and carriage, etching in leather frame

Schall: Paul et Virginie, colored engraving

translation no 4602

List I/4

C a r p e t s

Kurdistan

Hadschlu

Sumak

M i s c e l l a n e o u s

Antique shawl of Cashmir

● Scenes from Falstaff, oblong picture in black-white manner

Antique table glass case containing many small precious art objects, gold and silver coins, among them 200 and 150 francs gold, 20 and 10 Marks Fredericks d'or, antique lady watch with diamonds, antique baptismal thaler, French Empire seal with 40 various engravings, Old Meissen pommel, Old Vienna cameo on porcelain, (Emperor Joseph II), gold seal with semi-precious stones, equestrian statue, gold and precious stones, etc.

2 antique wall vitrines, mahogany

Portiere of gobelin material

Leather portfolio brown with poker-work

TRANSLATION 4602

List II/1

Art Objects and furniture of Mr. Oscar L. Ladner ,
confiscated at the firm E. Baeuml, Vienna, I., Kantgasse

F u r n i t u r e

Large antique Japanese glass case table

Antique Louis XVI sitting room set with Aubusson covers, consisting
of sofa, 2 arm-chairs, 4 chairs, table, side table, mirror

Antique writing table chair 1820 mahogany

4 antique chairs 1820

Antique Turkish smoking table inlaid with mother-and-pearl and ivory
with "Tura"

Antique fire screen, mahogany with old embroidery about 1820

Small Table, inlaid with bronze cornice, French

4 antique chairs, mahogany about 1820, with new covers

waste paper basket, mahogany with French engraving on the lid

Portfolio for newspapers, mahogany with English engraving

Big elephant table from F. Schmidt, Vienna mahogany with black marble
top

Game box, mahogany, chessboard, checkers, etc.

Roulette game French

Gramophone with many records

Serving table, mahogany

TRANSLATION: 4602

List II/1 continued

2 antique easy chairs supposed to be old with modern covers, gobelin and petit point embroidery

Sitting room set Sheraton: sofa, 2 arm-chairs, 2 chairs, table, 2 stools, big glass case, mirror, mahogany inlaid

Small table with French engraving

Antique Biedermeier writing table, mahogany about 1830 with smooth roll top

Antique cabinet, with ivory inlaid and a collection of old meerschaum pipes, antique miniatures and old peasants' games

Antique Viennese clock case

TRANSLATION : 4602

List II/2

C a r p e t s

Large Ferahan
Middle size Heris
Large Yuragan
Small Capistan
Large Taebris
Persian runner
Large Afghanistan
Large Afghanistan
Small Afghanistan
Small Bokhara
Small Sumak
Kasak
3 small Persians
Silk anatol
Large Smyrna, red
Small Smyrna bright
Smyrna - Imitation from Philipp Haas and sons, pink
3 Lambrequins white
26 cushions, among them antique pearl cushions
44 various drapes and 3 table cloths (velvet, gobelin and silk)
velvet portiere

Oil Paintings, Water Colors, Miniatures

Van Antum: Sea during storm with shipwrecked persons, oil on canvas
Benjamin Geerits Cuyp: The village doctor (physician treats wounded leg), signed, oil on canvas
School of Claude Lorrain: Forest landscape and ruin, oil on canvas
Adrian van der Velde: Forest landscape and cattle, oil on canvas
Jean Baptiste Le Roy (Bruxelles LeRoy), cattle on the pasture, oil on canvas, signed

Ladner

TRANSLATION 4602

List II/3

Heeremans, Village landscape with church, oil on canvas, signed
Le Gros (pupil of Isabey) portrait of a lady, miniature on ivory
Ferdinand Schmutzer: portrait of Mrs. Alice Ladner, pencil drawing, signed
Ferdinand Schmutzer: portrait of O.L. Ladner's sons, water color, signed
Franz Rumpler: Garden landscape, oil on canvas, signed
Franz Rumpler: pansies in a garden, oil on canvas, signed
Schoedl: Still life, oil on canvas
French: Gouache on parchment, portrait of 2 saints, in old carved wood frame
F. Rojka: madonna and child Jesus, sketch, oil on canvas, signed
F. Rojka: forest landscape, road, with features, oil on canvas, signed
F. Rojka: Still life (hat and clothes) oil on canvas, signed
F. Rojka: portrait of a lady, oil on canvas, signed
Sturm: portrait of O.L. Ladner's mother, oil on porcelain, bust
Regnier: portrait of O.L. Ladner's mother (half-length portrait), oil on
canvas, signed
Victor Scharf: portrait of Mrs. Alice Ladner, oil on canvas, bust, signed
Hock: portrait of O.L. Ladner's father, oil on canvas, signed
French: portrait of the grand Conde, miniature on copper, oil
Mejteur: portrait of a lady, oil on copper, in antique silver frame,
miniature
School of Longhi: portrait of a gentleman, miniature on copper, in antique
silver frame, oil
Claude Pierre: (about 1830) portrait of a lady, water color, signed
Mueller: View of Torbole, signed, oil on canvas
Gaur: Hungarian village garden with flowers, oil on canvas, signed

Ladner

TRANSLATION 4602

List II/4

Marta: View of Florence, water color, signed
Willi Roempler: portrait of a lady, oil on canvas
List: portrait of the court actor Roempler, oil on canvas, signed
A. Gross (?): portrait of O.L. Ladner, oil
I. Fein: portrait of O.L. Ladner, oil
Tito Conti (1872) portrait of O.L. Ladner's uncle, man with blond beard in gray suit, oil on canvas, signed
Dalmatian school: Saint, head, oil on wood
Dalmatian school: Saint, head, oil on wanda

Sculptures (wood, bronze, ivory, plaster of Paris)

Van der Stappon: Female water carrier, bronze, signed
Copy after the antique: Seated Mercur, Italian bronze
French 18 cent: Cupid, gilt bronze
Vienna Bronze, 2 figures, children
Vienna Bronze: ash-tray, child, bronze and ivory
Japanese: Big plates with flower painting, antique, camphor wood
Japanese: 2 antique lacquer plates with gold painting, out of the property of the duchess of Persigny, Paris
Antique French Cartel-watch, wood, carved, gilt
Antique French Timepiece, 18th century, bronze and marble
Antique French Bronze Appliques (candle-holders) 18th cent.
Amor as a Beggar, small ivory figure
Photograph frames, carved ivory, flowers
Antique parasol (Knöcker) Chantilly laces, handle of ivory, carved, ears of corn
Steiner Gypsum bust of O.L. Ladner's mother
Steiner Gypsum bust of O.L. Ladner's brother

TRANSLATION 4602

List II/5

Madonna, wood, 16th century

2 Busts, monks, supposed to be Spanish, 17th century, old colored framing

Laughing Boy, after Donatello, plaster of Paris

The Unknown Girl, French, plaster of Paris, copy of the known bust

3 Heads of Angels, copy after Lucca della Robbia, plaster of Paris

Marie Gutheil-Schoder as Rose Cavalier, bronze figure, the 25 years jubilee

Japanese Vase, Shibuishi, silver bronze

Old Synagogue utensils, engraved

Engravings, Etchings, Lithographs, photographs

Gottlieb Burian, Warm Day, rubber print (snow landscape in the forest)

Ferdinand Schmutzer: 10 etchings (The Kiss, Beggars' Inn, on the Dike etc)

Alfred Duerer: The Bearing of the Cross, engraving in wood out of the Great Passion

2 old French, colored engravings

Napoleon as first consul, old French colored engraving

Collection of photos of Viennese artists and actors with dedications

Photogany box, outside with colored engraving, containing engravings, etchings, lithographs and drawings by Nicholas de Bruyn, Rafael Morgan, Ostade, Rembrandt, Ferd. Schmutzer, etc. Also first prints done by Viennese artists

Franz Brangwyn: St Niklas Church in Diksmuiden, etching

Porcelain, Glass, etc

Old Meissen Figure "Cavalier from the Italian Opera" Boettcher-model

Old Meissen Figure "Mars"

Old Meissen Figure "Child"

Ladner

TRANSLATION 4602

List II/6

2 Old Meissen plates "Saxe aupoint" Marcolini
10 Old Vienna Cups
Antique Limoges bowl (Counterpart in the Rijksmuseum, Amsterdam)
Antique Sevres goblet decorated with flowers
Crystal Candy Dish, gilt
Meissen writing table set, purple design
Jardiniere and 2 figures Delft porcelain
Flower Vase, slender, Copenhagen porcelain
15 various flower vases and wall plates, among them Schlaggenwald and Old Vienna
Dinner coffee and tea set for 12 persons (Haas & Czizak), cobalt and gold
12 Fruit glasses with silver montage
Champagne bucket, with silver montage
Baccarat-glass set about 1880, polished, for 24 persons, 6 glasses for each person
Belgian glass set, engraved, about 1900 for 12 persons, 6 glasses for each person
Tea set Fayence from Contagalli, Florence, for 12 persons with matching lamp yellow background with flowers
Tea set for 6 persons, yellow Viennese porcelain
20 gilt and engraved wine glassed Bohemian glass
12 colored Tyrolian water glasses
Large Meissen group of figures about 1860
2 high Chinese vases
6 modern Meissen figures
2 Schlaggenwald porcelain cups
Enamel goblet, modern with leg, with fine painting

TRANSLATION 4602

List II/7

S i l v e r

Modern tea service

Tea service 1870

Coffee service 1820

Various antique silver goblets (4 pieces)

Table silver for 12 persons (1904)

Table silver for 12 persons (1870)

3 bread baskets

2 fruit dishes

● flower jars

2 dishes for dessert

10 small candy bowls

6 egg cups

table bell

2 large antique candle sticks

6 antique candle sticks

6 antique napkin rings

sterling silver writing table clock

● Ladies' Dressing table set, French, 2 bottles, 4 brushes, hand mirror and comb

M i s c e l l a n e o u s

Large diadem incrustated with turquoises, set in gold

11 ladies handbags among them old ones with pearl embroidering, petit point, leather etc.

4 antique French fans with paintings

Antique Polish chandelier from a synagogue

Ladner

TRANSLATION : 4602

List II/8

Antique Dutch oil lamp, 17th cent. mounted for electric lights

Lamp for writing desk, Vienna Bronze and figure

2 artistically carved tortoise-shell combs in a box, World Exhibition
Paris 1878

2 copper plates for ex libris Oscar Ladner and about 1000 printed ex libris

Big sitting room table cloth with real lace

2 Fayence brackets for electric lights, antique

Translated by H.P.
Checked by C.C.
11 November 1947

GEORGE R. VON HALBAN
MAJOR CAVALRY
CHIEF

LIST I/1

ART - OBJECTS etc., which have been confiscated
by the "GESTAPO" in the department of Mr. Oscar L. Ladner
in 1938:

OIL-PAINTINGS, WATER-COLOURS, MINIATURES, PASTELS:

- + MARCISSO DIAZ de la PENHA: Wood-landscape with clearing, woman with cows,
oil-painting on canvas, signed,
- + POURBUS the ELDER: Portrait of a Courtier with white collar,
oil-painting on canvas,
- + SCHOOL of NUREMBERG: 15th century; Flagellation scene, oil-painting on wood
with old gold-surrounding,
- + FRANCOIS CLOUET: Portrait of a lady, rich clothing,
oil-painting on canvas,
- + LUINI ^{or} CESARE da SESTO: Madonna with the Child, sitting, in front
a Lombard landscape, oil-painting on canvas
in old florent.frame,
- + DAVID TENIERS the YOUNGER: Temptation of the St. Anthony, oil-painting
on copper,
- + DAVID VINCKEBOOMS: The Loot - Aggression of soldiers against
peasants, which are defending themselves,
oil-painting on canvas, (Pendant in Rijks-
museum, Amsterdam),
- + ROMAN SCHOOL: 17th century; St. Sebastian, oil-painting on canvas,
- + F. GUARDI: Italian landscape with ruin, oil-painting on
canvas,
- + SCHOOL of MUSEU: Purchasing a fowl, oil-painting on canvas,
- + JOHN CONSTABLE: Village street, oil-painting on canvas, signed,
- + ALBERT ZIMMERMANN: Wood-landscape with Herkules as child,
oil-painting on canvas, signed A.Z.M
- + JOSEF WOPFNER: Boat on Chiemsee, oil-painting on canvas,
signed,
- + FERDINAND SCHUTZER: Sight of Dordrecht, water-colour, signed,
- + FERDINAND SCHUTZER: Daisenhofer Court (Wachau) woman in front
of barrel with vitriol, oil-painting on canvas,
signed,
- + T. MONGE, Egaré 1870-1871 Single cavalry-horse, water-colour, signed,
- + T. MONGE: Companions in arms 1870-1871, two soldiers
on flight, water-colour. signed,

LIST 1/2

<u>F. ROJKA:</u>	Flowers (snow-drops) oil-painting, signed,
<u>F. ROJKA:</u>	Female Model, dressing, in front of mirror, oil-painting, signed,
<u>F. ROJKA:</u>	Portrait of a countrygirl, oil-painting, signed,
<u>F. ROJKA:</u>	Still life, table with hat, oil-painting, signed,
+ <u>ED. HAZARD:</u> c/a 1850	Fruit with flowers, pastel in oval gold frame.
+ <u>ED. HAZARD:</u> c/a 1850	Fruit with flowers, pastel in oval gold frame,
<u>PRAGER PAINTER:</u>	Portrait of O.L. Ladner's grandmother with Ladner's mother as child, on her lap,
+ <u>ANDREW PLIMER:</u>	Portrait of a lady, miniature on ivory in golden frame,
+ <u>ANDREW PLIMER:</u>	Portrait of a lady, miniature on ivory in golden frame,
+ <u>ANDREW PLIMER:</u>	Portrait of a gentleman, miniature on ivory, in golden frame,
+ <u>ANDREW PLIMER:</u>	Portrait of a gentleman, miniature on ivory, in golden frame,
<u>GEORGE ENGLEHART:</u>	Portrait of a gentleman, miniature on ivory, in golden frame, signed,
<u>FRANCOIS MEURET:</u>	Portrait of a boy, miniature on ivory, in small golden frame, signed,
+ <u>GEORGE CHINERY:</u>	Portrait of a boy with dog, miniature on ivory, in golden frame, signed,
+ <u>JOHN SMART:</u>	Portrait of a young lady, miniature on ivory, in genuine pearl-frame,
+ <u>WILLIAM A. HOEDAY:</u>	Portrait of a gentleman, miniature on ivory,
+ <u>SIR THOMAS LAWRENCE:</u>	Portrait of a gentleman, presumable Lord Melvil, in blue coat, miniature on ivory,
<u>DANIEL:</u>	Small portrait of a lady, miniature on ivory, signed on the back,
<u>KARL GOTTLIEB SCHNEIDLER:</u>	Portrait of an officer, miniature on ivory, signed
<u>FRIEDRICH LUDWIG VIETH:</u>	Portrait of a gentleman, miniature on ivory, signed
<u>JOHN BAPTIST GOESTL:</u> (about 1820)	Portrait of an old gentleman, miniature on ivory, signed,
<u>JOHN BAPTIST GOESTL:</u> (about 1820)	Portrait of an old lady, miniature on ivory, signed
<u>LICHTENSTERN:</u>	Portrait of O.L. Ladner's grandfather as young man, miniature on ivory, signed,
<u>ADOLF THEER:</u>	Portrait of O.L. Ladner's grandfather as young man, miniature on ivory,
<u>FRENCH:</u>	Picture of two Saints (18th century) water-colours on parchment, beautiful old carved wooden frame,

LIST 1/3

ENGRAVINGS, ETCHINGS, LITHOS:

STRIKNER to van DERLEY: Biblical scene litho. with dedication of
Prof. Adam Politzer,
STRIKNER: Portrait of the Duke of Wellington, litho,
ENGRAVING: Portrait of the actor TALMA,
JOHANN ZIEGLER: The fireworks place in Prater in Vienna,
coloured engraving, first print,
JOHANN ZIEGLER: Entry in the Augarten, coloured engraving,
second print,
KRAUS: Portrait of the actress Elise Wohlgenuth, litho,
+ W. HOGARTH: The election, 4 engravings,
OLD VIENNESE BUILDINGS: 2 lithos,

PORTRAIT of the Empress Elisabeth of Austria, coloured litho,

FERDINAND SCHUTZER: Distribution of Soup in front of Convent,
etching,
HANS THOMA: Children-dancing, etching, signed,
PASSINI: Giardini Boboli in Florence, etching, signed,
LEONARDO da VINCI: La Gioconda, engraving,

PORTRAIT of Mr. and Mrs. Schumann, litho,

W. UNGER to REMBRANDT: Saskia, etching,
PAUSINGER: Horses with carriage, Algraphy in leather frame,
SCHALL: Paul and Virginie, coloured engraving,

CARPETS:

+ KURDISTAN,
+ HADSEHLU,
SULAK.

LIST I/4

VARIE:

Antique Cashmere shawl.

Scenes of Falstaff: picture in black-white painting,

+ Antique Table show case with many precious Art-Objects,
gold-and silver coins, among them
200 and 150 Francs in gold, 20 and 10
Mark Friedrich in gold, antique lady-
watch with diamonds, antique baptismal
coin, French Empire seal with 40 various
engravings, old Meissner china-button,
Old Viennese Cameo of china, (Emperor
Josef II.) gold seal with semi precious
stones, small horseman gold with precious
stones, etc.

Two antique Show cases. Mahagony,

Gobelin-Drapery.

Leather-case brown with engraved design.

LIST II/1

ART - OBJECTS and FURNITURES

belonging to Mr. Oscar L. Ladner.

deposited at the firm E. Blüml, Vienna, I., Kantgasse 2

and confiscated by the "GESTAPO".

FURNITURES:

Large, antique Japanese Vitrine,

+ Antique Louis XVI. Drawing-room furnitures with Aubusson coverings,
(Sofa, 2 ear-chairs, 4 chairs, table, side-table, mirror)

Antique desk-chair, (1820) Mahogany,

4 antique chairs, (1820)

Antique Turkish smoking-table, with nacre and ivory inlay with "Tura",

Antique screen, Mahogany with old embroidery about 1820,

Small table, Marquetry with bronzegallery, French,

4 antique chairs, Mahogany about 1820 with new covering,

Waste paper-basket, Mahogany, with French engraving on lid,

Case for paper and magazines, Mahogany with English engraving,

+ Large, so called "Elefant-table, from the firm F. Schmidt, Wien,
Mahogany, with black marble slab,

Game set, Mahogany, Chess, Draughts, etc.

Roulette-game, French,

Gramophone with many disks,

Side-Table, Mahogany,

2 antique ear-chairs of oak with a new covering, Gobelin and
"petit point"-embroidery,

Drawing room-set, (Sheratonstyle) Sofa, 2 ear-chairs, 2 chairs, table,
2 puffs, large Vitrine, mirror, clear Mahogany inlay,

Small table, with French engraving,

Antique Biedermaier Desk, Mahogany about 1830,

LIST II/2

Antique Cabinet with ivory inlay and a collection of old cigar-pipes,
antique miniature-frame and old peasant-toys,

Antique Viennese Clock-Cabinet:

CARPETS:

+ Large Ferahan,	Large Smyrna red,
+ Medium Heris,	Small Smyrna clair,
Large Yuragan,	Smyrna-Imitation of the firm
Small Kapistan,	Philipp Haas Söhne, pink,
Large Tabris,	3 Lambrequins white,
Persian carpet,	26 Cushions, among them antique pearl-
+ Large Afghanistan,	cushions,
+ Large Afghanistan,	44 various curtains and 3 table-covers
Small Afghanistan,	(velvet, gobelin and silk)
Small Bokhaza,	Velvet-drapery,
Small Sumak,	
Kasak,	
3 small Persian	
+ Silkanatol,	

OIL-PAINTINGS, WATER-COLOURS, MINIATURES:

+ <u>VAN ANTUM:</u>	Stormy sea with ship-wrecked people, oil on canvas,
+ <u>BENJAMIN GEERITS CUYX:</u>	Country-doctor, treating injured leg,
	signed, oil on canvas,
<u>SCHOOL of CLAUDE LORRAIN:</u>	Wood-landscape with ruin, oil on canvas,
<u>ADRIAN van der VELDE:</u>	Wood-landscape with cattle, oil on canvas,
+ <u>JEAN BAPTISTE LE ROY:</u>	(Le Roy of Brussels) Cattle on pasture, signed,
	oil on canvas,
+ <u>HEEREMANS:</u>	Country-landscape with church, oil on canvas, signed,
+ <u>LE GROS</u>	(scholar of ISABEY) Portrait of a lady. miniature on ivory,

L I S T II/3

+ <u>FERDINAND SCHMUTZER:</u>	Portrait of Mrs. Alice Ladner, Lead-pencil drawing, signed,
+ <u>FERDINAND SCHMUTZER:</u>	Portrait of Mr. O.L. Ladner's Sons, Water-colour, signed,
<u>FRANZ RUMPLER:</u>	Garden-landscape, oil on canvas, signed,
+ <u>FRANZ RUMPLER:</u>	Pansies in a garden, oil on canvas, signed,
+ <u>SCHOEDL:</u>	Still life, oil on canvas,
<u>FRENCH:</u>	2 Saints, in old carved wooden frame, gouache on parchment,
<u>F. ROJKA:</u>	Madonna with the Child, sketch, oil on canvas, signed,
<u>F. ROJKA:</u>	Wood-landscape, street, oil on canvas, signed,
<u>F. ROJKA:</u>	Still life, (hat and clothing) oil on canvas, signed,
<u>F. ROJKA:</u>	Portrait of a lady, oil on canvas, signed,
<u>STURM:</u>	Portrait of Mr.O.L.Ladner's mother, oil on china, half-length portrait,
<u>REGNIER:</u>	Large portrait of Mr.O.L.Ladner's mother, (knee-picture) oil on canvas, signed,
+ <u>VICTOR SCHARF:</u>	Portrait of Mrs. Alice Ladner, oil on canvas, half-length portrait, signed,
+ <u>HOCK:</u>	Portrait of Mr.O.L.Ladner's father, oil on canvas, signed,
<u>FRENCH:</u>	Portrait of the great Condé, miniature on copper, oil,
<u>MEJTENS:</u>	Portrait of a lady, oil on copper, miniature, in antique silver-frame,
<u>SCHOOL of LONGHI:</u>	Portrait of a gentleman, miniature on copper, oil, in antique silver-frame,
<u>CLAUDE PIERRE(c/a 1830)</u>	Portrait of a lady, water-colour, signed,
<u>MUELLER:</u>	Sight of Torbole, signed, oil on canvas,
<u>GSUR:</u>	Hungarian country-garden with flowers, oil on canvas, signed,
<u>HARTA:</u>	Sight of Florenz, water-colour, signed,
<u>WILLI ROEMPLER:</u>	Portrait of a lady. oil on canvas,
<u>LIST:</u>	Portrait of the actor Rümpler, oil on canvas, signed,
?	Portrait of Mr.O.L. Ladner, oil,
<u>L.FEIN:</u>	Portrait of Mr.O.L. Ladner, oil,
+ <u>TITO CONTI:(1872)</u>	Portrait of Mr.O.L. Ladner's uncle, gentleman with blond beard and in gray dress, oil on canvas, signed,
<u>DALMATIAN SCHOOL:</u>	Saint, (head-picture) oil on wood,
<u>DALMATIAN SCHOOL:</u>	Saint, (head-picture) oil on wood,

LIST II/4

SCULPTURES: (wood, bronze, ivory, plaster,)

- + VAN DER STRAPPEN: Female water-carrier, bronze, signed,
- COPY to the ANTIQUE: "Mercur" sitting, italian bronze,
- FRENCH, 18th century; Cupido, gilded bronze,
- VIENNESE BRONZES: 2 figures, children,
- VIENNESE BRONZE: Ash-tray, child, bronze and ivory,
- + JAPANESE: 2 large trays with flower-painting, antique,
campherwood,
- + JAPANESE: 2 antique red lacquered trays with gold-painting,
from the possession of the Duchess of Persigny,
Paris,
- + Antique French CARTEL-CLOCK. wood, carved, gilded,
- + Antique French Clock: (18th century) bronze and marble,
- + Antique French Bronze-Appliques: (candlestick) 18th century,
- Cupid as beggar: small figure of ivory,
- Small Photography-frame. carved ivory, flowers,
- Antique Parasol. (niggard) Chantilly-laces, handle carved ivory,
ears of corn,
- STEINER: Plaster-bust of Mr.O.L.Ladner's mother,
- STEINER: Plaster-bust of Mr.O.L.Ladner's brother,
- Madonna: wood, 16th century,
- + Two Busts: monks, probable Spanish 17th century,
old coloured surrounding,
- Laughing Boy to DONATELLO, plaster,
- The unknown girl. French, plaster, copy of the known bust,
- Three Angel-heads. copy to Lucca della Robbia, plaster,
- Marie Gutheil-Schoder as "Rosenkavalier" bronze-figure
for the 25 years jubilee,
- Japanese Vase. Shibuishi, silver-bronze,
- Old Synagogue-tool of brass,
- Persian Brass-bowl. engraved,

LIST II/5

ENGRAVINGS, ETCHINGS, LITHOS, PHOTOS:

FERDINAND SCHMUTZER: 10 etchings, (The kiss, beggar-inn, on Dyk,
etc.)

ALFRED DUERER: Christ bearing the cross, wood-cut, from the
great Passion,

Two old French, coloured engravings,

+ Napoleon, as first Consul, old French, coloured engraving,

Collection of Photos of Viennese artists and actors with dedications,

+ Mahagony-Casse, outside with coloured engraving, containing engravings,
etchings, lithos and drawings of NICOLAS de BRUYN,
RAFAEL MORGAN, OSTADE, REMBRANDT, FERDINAND SCHMUTZER,
etc.
also first prints of VIENNESE ARTISTS,

FRANZ BRANGWYN: St. Niklas-church in Diksmuiden, etching,

CHINA, GLASS, etc.

+ Old Meissner Figure: "Cavalier of the Italian Opera" cooper-model,

+ Old Meissner Figure: " Mars "

+ Old Meissner Figure: " Child "

+ Two Old Meissner Trays: " Saxe au point " Marcolini,

Ten Old VIENNESE CUPS:

+ ANTIQUÉ LIMOGES BOWL: (Pendant in Rijksmuseum, Amsterdam,)

ANTIQUÉ SÈVRES GOBLET with flower-decoration,

CRISTAL BONBONNIÈRE, gilded,

MEISSNER WRITING SET, purple model,

JARDINIÈRE and TWO FIGURES: Delftchina,

FLOWER-VASE, slim, Copenhagen china,

15 various FLOWER-VASES and WALL-TRAYS, among them "Schlaggenwald" and
"Old Vienna",

China Dinning-set, Coffee-set and Tea-set for 12 persons, (Haas & Czizek)
cobalt blue with gold,

L I S T II/6

12 Fruit-cups with silver-montage,
Champagne- Pale with silver-montage,
Baccarat Glass-set,^{cut} c/a 1880, for 24 people, 6 glasses per person,
Belgian Glass-set, engraved, c/a 1900 for 12 people, 6 glasses per person.
Tea-set. fayence by Contagalli, Florenz, for 12 persons,
with table lamp, yellow ground with flower-decoration
Tea-set. for 6 persons, yellow Viennese china,
Liquor-set. for 6 persons, green glass,
20 Rhine-wine-glasses. gilded and engraved, Bohemian glass,
12 coloured Tyrolese water-glasses.
Large Meissner figure-group. about 1860,
Two tall Chinese Vases,
6 modern Meissner-Figures.
Two Schlaggenwald china-cups.
Enamel cup, modern, with fine painting,

+ S I L V E R :

Modern Tea-set.
Tea-set (1870)
Coffee-set. (1820)
Various antique Silver-goblets. (4 pieces)
Table-silver for 12 people, (1904)
Table-silver for 12 people, (1870)
3 Bread-baskets.
2 Fruit-dishes.
2 Jardinières.
2 Stewed fruit-dishes.
10 small Bonbon-bowls.

LIST II/7

6 Egg-cups.

Table-bell.

2 large, antique Girandoles.

4 antique Candlesticks.

4 antique Napkin-rings.

Sterlingsilver, writing table-clock.

Ladies' toilet-set, French. 2 flacons, 4 brushes, hand-mirror, comb,

V A R I E :

+ Large Diadem, garnished with turquoises in gold-montage,

11 Ladies' hand-pockets. among them old pockets with pearl-embroidery,
petit-point, leather, etc.

4 antique Fans. French, with painting,

+ Antique Polish Synagogue-Chandelier.

Antique Dutch Oil-lamp. 17th century, electrical fitted,

Writing table-lamp. Viennese bronze with figure,

+ 2 artistical carved tortoise-combs. in case international
exhibition of Paris,
(1878)

2 Copper-plates for Ex libris O.L. Ladner and 1000 printed Ex libris,

+ Large Drawing-room table-cover of genuine laces,

+ 2 Favenne wall-appliques. antique, electrical fitted.

not at CCP *File* *MFA&A*
OFFICE OF MILITARY GOVERNMENT FOR GERMANY (U.S.)
Economics Division
Restitution Branch
APO 742
Berlin, Germany

ED 007 (RES/MFAA)

12 December 1947

SUBJECT: Objects of Art Confiscated from the Home of Oscar
L. Ladner, Vienna

TO : Restitution Branch
✓ Economics Division
Office of Military Government for Hesse
APO 633, U.S. Army
Attn: MFA&A Section

Restitution Branch
Economics Division
Office of Military Government for Wuerttemberg-
Baden
APO 154, U.S. Army
Attn: MFA&A Section, Mr. Taper

1. Attached correspondence, dated 2 December 1947, concerning objects of art confiscated from the home of Mr. Oscar L. Ladner, Vienna, sent by USFA, USACA Section, Reparations, Deliveries and Restitution Division, is forwarded to you for information, investigation and action.

2. It is requested that a check be made at the Wiesbaden Central Collecting Point and report thereof transmitted to this headquarters as well as any information on subject art property available in your office.

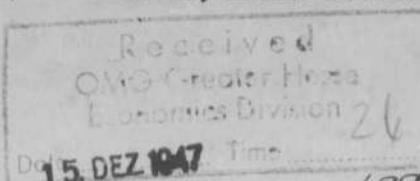
3. Copy of this correspondence was furnished to MFA&A authorities in Munich directly by RD&R Division of USFA.

FOR THE CHIEF, RESTITUTION BRANCH:

1 Incl: Cy ltr fr USFA,
2 Dec 47 w/incl (list)

Telephone BERLIN 43420

for *Richard F. Howard*
RICHARD F. HOWARD
Chief, MFA&A Section



CCP *Wrisbach*

File • *Collecting Point*

MFA & A

OFFICE OF MILITARY GOVERNMENT FOR GERMANY (U.S.)
Economics Division
Restitution Branch
APO 742
Berlin, Germany

ED 007 (RES/MFAA)

7 January 1948

SUBJECT: Austrian Claim, Oscar L. Ladner

TO : Restitution Branch
Economics Division
Office of Military Government for Bavaria
APO 407, U.S. Army
Attn: MFA&A Section

Restitution Branch
Economics Division
Office of Military Government for Hesse
APO 633, U.S. Army
Attn: MFA&A Section

1. Attached herewith is copy of letter from Mr. Oscar L. Ladner, dated 24 November 1947, with lists of art objects confiscated by the "Gestapo" in Vienna, forwarded to you for information, investigation and action.

2. Mr. Ladner was notified of quadripartite policy concerning looted cultural objects which were moved into Germany from outside its boundaries and advised to direct his claim to USACA.

3. Meanwhile, it is requested that a check be made at the Central Collecting Point to ascertain whether or not this material or part of it is located there and report thereof transmitted to this headquarters at your earliest convenience.

FOR THE CHIEF, RESTITUTION BRANCH:

Richard F. Howard

RICHARD F. HOWARD
Chief, MFA&A Section

2 Incls:
Incl 1 - Cy of ltr Mr. Ladner
to Munich CCP,
24 Nov 47
Incl 2 - List of art objects

Telephone BERLIN 43420

Ladner
13 JAN 1948

OFFENBACH ARCHIVAL DEPOT
OFFICE OF MILITARY GOVERNMENT
for ~~AND GREATER~~ HESSE
ECONOMICS DIVISION

CCP for your files

Liaison & Security Office,
LK/SK- OFFENBACH ~~DELEK~~
2nd MG BN (Sep)
APO 633

16 January 1948

SUBJECT: Art Property of Oscar Ladner

TO : Office of Military Government for Hesse
Economics Division, Restitution Branch,
APO 633 US Army
ATTN: MFA&A Section.

Enclosed herewith are two lists of missing art property prepared by Dr. Oscar Ladner of Vienna which were received here through Dr. Franz Weber, Austrian Restitution Officer.

Joseph A. Horne
JOSEPH A. HORNE
Director OAD

Econ File

OFFICE OF MILITARY GOVERNMENT FOR HESSE
ECONOMICS DIVISION
APO 633 US Army

ED 007 (RES/MPASA)

Wiesbaden, Germany
9 February 1948

SUBJECT: Paintings Belonging to Mr. Oscar L. Ladner, Vienna

TO: Director,
OMG for Germany (US)
APO 742, US Army
ATTENTION: MPASA Section
Restitution Branch
Economics Division

1. Reference your letter of 12 December 1947, subject as above.
2. It is regretted that no property identifiable as belonging to Mr. Oscar L. Ladner was found in the Wiesbaden Central Collecting Point.

FOR THE DIVISION DIRECTOR:

for THEODORE A. HEINRICH
Chief, MPASA Section

OFFICE OF MILITARY GOVERNMENT FOR HESSE
ECONOMICS DIVISION
APO 633 US Army

THH File

ED 007 (RES/MFA&A)

Wiesbaden, Germany
9 February 1948

SUBJECT: Paintings Belonging to Mr. Oscar L. Ladner

TO: Director,
OMG for Germany (US)
APO 742, US Army
ATTENTION: MFA&A Section
Restitution Branch
Economics Division

1. Reference your letter of 7 January 1948, subject as above.
2. It is regretted that no property identifiable as belonging to Mr. Oscar L. Ladner was found in the Wiesbaden Central Collecting Point.

FOR THE DIVISION DIRECTOR:

for THEODORE A. HEINRICH
Chief, MFA&A Section

Ladner

ref A/37
(completed)

OFFICE OF MILITARY GOVERNMENT FOR GERMANY (US)
Property Division
Restitution Branch
APO 403
Karlsruhe, Germany

PD 007 (RES/MFAA)

18 August 1948

SUBJECT: Austrian Claim, Oscar L. Ladner

no more at OAD

TO : Restitution Branch
Property Division
Office of Military Government for Hesse
APO 633, U.S. Army

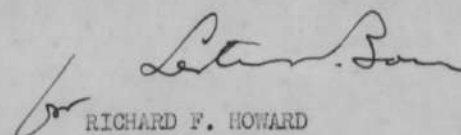
Attn: Offenbach Archival Depot

1. Reference is made to letter your office, subject as above, dated 23 June 1948.

2. A thorough check was made at the Central Collecting Point, Munich, with the assistance of Dr. Weber, Austrian Representative. There are no books belonging to claimant in custody of the Central Collecting Point.

FOR THE CHIEF:

Telephone KARLSRUHE 617 - 247


RICHARD F. HOWARD
Deputy Chief
for Cultural Restitution
(MFA & A)

Osterreichische Rückstellungsmission

Britische Zone Deutschlands
c/o Allied Liaison Branch
100 HQ CCG (BE) B. A. O. R. 15
Telefon 2261 - Ext. 80
Bad Salzuflen

An das
Office of the US high Commissioner
for Germany
Office of Economic Affairs
Property Division
Wiesbaden Central Collecting Point
A P O 633
W i e s b a d e n

Ihr Zeichen

Ihr Schreiben

Unser Zeichen

Tag:

VA-/8070/50

13.4.1950.

Betrifft: Nachforschung nach Büchern aus der Bibliothek Oskar Ladner.

Sehr geehrter Herr von Schmidt auf Altenstadt !

Die Mission bestätigt dankend den Eingang Ihres Schreibens vom 14.3.1950 betreffend der Bücher der Österreichischen National-Bibliothek und bedankt sich herzlich für die gewährte Unterstützung.

In der Anlage beehrt sich die Mission Verzeichnisse von Büchern aus dem Besitz des Kommerzialrates Oskar L a d n e r, Wien XIX., Hasenauerstr. 36 bzw. seines Sohnes - Dr. Gerhard Ladner - die gleichzeitig mit verschiedenen wertvollen Bildern in der Wohnung des Genannten im Jahre 1938 durch die Gestapo beschlagnahmt wurden, zu übermitteln. Die Nachforschungen in Österreich haben nur zur Wiederauffindung eines Teiles dieser wertvollen Bibliothek geführt. Die mit IV bezeichnete Liste führt nur jene Bücher aus dem Gesamtverzeichnis Liste I und II an, die seinerzeit aus der Ladner'schen Bibliothek zum geplanten Führer-Museum nach Linz verbracht wurden.

Da die in Oberösterreich befindlichen Bücherbestände ebenso wie Kunstgegenstände nach Kriegsende von den amerikanischen Behörden nach München überstellt wurden, ist anzunehmen, dass sich zumindest ein Grossteil dieser Bücher in einer der amerikanischen Kunstsammelstellen befinden könnte.

Es ergeht daher an Ihre Dienststelle die Bitte, eine Überprüfung des Art Collecting Point bzw. der Bibliotheken in Ihrem Amtsbereich zwecks Feststellung der fehlenden Bücher durchführen zu wollen, ähnlich wie dies freundlicherweise im Zusammenhang mit den gesuchten Büchern der österreichischen National-Bibliothek geschieht.

Mit vorzüglicher Hochachtung

(N. Kagerer)

Leiter der Mission.

3 Anlagen

- 1 -

I. 271 1438 v. 10. 10

Books from Oscar L. Ladner's library
which have not been found.

- Aigremont Dr.: Fuss- u. Schuh-Symbolik. Leipzig 1909.
- Albrecht, Karl: Lehrbuch der Gabelsbergerschen Stenographie.-
Hamburg 1892.
- Album mit japanischen Landschaftsbildern.- s.l. s.a.
- Aldrich, Thomas Bailey: Die Tragödie von Stillwater.- Leipzig s.a.
- Andree, Richard: Allgemeiner Handatlas.- Wien 1912.
- Aldus Manntius: Alphabetum Hebraicum.- München 1925.
- Alere, Flaunnam: Georg Minde Fouet zum 50. Geburtstag.- Leipzig 1921.
- Alexandre, Arsène: L'art du rire et de la caricature.- Paris s.a.
- Alexis, Willibald (W.Häring): Gabanis.- Leipzig s.a.
- Alexis, Willibald (W.Häring): Die Hosen des Herrn von Bredow.- Leipzig
s.a.
- Alexis Willibald (W.Häring): Der Roland von Berlin.- Leipzig s.a.
- Alexis, Willibald (W.Häring): Der falsche Woldemar.- Leipzig s.a.
- Alexis Willibald (W.Häring): Der Wehrwolf.- Leipzig s.a.
- Allain, Eugène: Pline le jeune et ses héritiers 4 vol. Paris 1901.
- Alpenvereins, Zeitschrift d.Dt.u.Öst. Band 39.- München 1908.
- Altmann, P. Odilo: Heiliger Antonius bitt für uns.- Wien 1931.
- Amitié amoureuse.- Paris 1923. (Le comte du Nouy)
- Amman, Jost: Das Ständebuch.- Leipzig s.a.
- Amman, Jost: Wapp en- u. Stammbuch.- München 1881.
- Andersen, Hans Christian: Zwölf mit der Post.- Wien s.a.
- Andersen: Märchen u. Geschichten.- Weimar 1911.
- Andersen, H.G., Der Improvisator. Roman.- Stuttgart s.a.
- Andro L. (Therese Rie): Marie Gutheil Schoder. Wien 1923.
- L'Ange conducteur dans de pieté.- Liege 1774.
- Angel, Walter: Jarolim der Abenteurer.

- 2 -

- Anjou, René Herzog v.: Livre du Cœur d'amours espris.- Wien 1926.
- Ansicht der Stadt Wien nach Schöndelschen Weltchronik.- Wien 1928.
- Anthing, Joh. Friedrich: Collection de cent Silhouettes.... - Weimar 1913.
- Anzengruber, Ludwig: Gesammelte Werke.- Stuttgart 1897.
- Aretino: Geschichten aus - Siena 1907.
- Aristophanes: Deutsch v. Ludw. Seeger.- Leipzig 1913.
- Aristophanes: Lysistrata.- Wien 1913.
- Aristoteles: Die Poetik. Leipzig s.a.
- Arnold, Robert F.: Die Kultur der Renaissance.- Berlin 1920.
- Arnold, Robert F.: u. Heinrich Joseph: Das Labyrinth.- Wien 1925.
- Art at the Royal Academy.- London 1897.
- Aucassin u. Nicolette: m. 30 Original-Holzschnitten f. r. Jung.- Leipzig 1919.
- Auctions-u. Kunstkataloge, diverse. s.l. sa.
- d'Aumale Mademoiselle: Souvenirs sur Mme de Maintenon. Paris 1902.
- Avenarius, Ferdinand: Das Bild als Verleumder.- München s.a.
- Ayrer, Mark: Titelbüchlein.- Nürnberg 1487.
- Babelon Jean: La vie de Fernand Cortes.- Paris 1928.
- Bachmair, Heinrich F.S.: Kleines Dürer-Gedenkblatt.- Pasing 1928.
- Bacon, Francis: Essays.- London 1902.
- Bacon, Francis: Die Weisheit der Alten.- Darmstadt 1926.
- Baedeker Karl: Mittelitalien und Rom.- Leipzig 1927.
- Baedeker Karl: Paris und Umgebung. Leipzig 1931.
- Baedeker Karl: Nordwest-Deutschland.- Leipzig 1911.
- Baldry, A.L.: Contemporary Figure painters.- London 1924.
- Balzac H. de: Lettres à l'étrangère.- Paris 1899.
- Bartsch, Rudolf Hans: Vom sterbenden Rokoko.- Leipzig 1901.
- Baschet, Armand: Le roi chez la reine - Paris 1866.
- Batka, Richard: Die Musik in Böhmen.- Berlin s.a.
- Baucher, F.: Dressage méthodique du cheval.- Paris 1891.

./.

- 3 -

- Baudouin, Le livre de..... .- Bruxelles 1836.
- Bauer, Max: Das Geschlechtsleben in der deutschen Vergangenheit. Leipzig 1902.
- Bauer, Dr. Konrad F.: Stammbaum der Schrift.- Frankfurt a.M. 1937.
- Bauer, Dr. Konrad F.: Kleine Chronik der Buchdruckerkunst.- Frankf.a.M. 1936.
- Baum, Vikcki: Menschen im Hotel. Berlin s.a.
- Baumbach, Rudolf: Horand u. Hilde.- Leipzig 1897.
- Baumeister, August: Denkmäler d.klass.Altertums..... .- München 1887.
- Baur, Samuel: Tagebuch einer kleinen Reise von Jena nach Leipzig. Leipzig 1914.
- Beauharnais, Fanny de: Mélanges de poésies fugitives ... Paris 1776.
- Beaujon, Paul: Pierre Simon Fournier- London 1928.
- Beautys awakening a Masque of London 1899.
- Bercher, Stowe Harræet: Onkel Toms Hütte..... .- Leipzig s.a.
- Behrens, Prof. Dr. Peter: Neue Aufgaben und Ziele.- Wien 1934.
- Beiträge zur Vorgeschichte und Geschichte d.Julirevolte.- Wien 1934.
- Bell Currer: Jane Eyre die Waise von Lowood. Leipzig s.a.
- Benedikt, Heinrich Dr.: Franz Anton Graf von Sporck, Wien 1923.
- Benoit, Fierres: Le lac salé.- Paris 1921.
- Benrath, Henry: Ball auf Schloss Kobelnow. Stuttgart s.a.
- Benrath, Henry: Die Kaiserin Konstanze.- Stuttgart 1935.
- Béranger: Dernières chansons de 1834 a 1851.- Paris 1837.
- Berlitz, M.D.: Second book for teaching modern languages.- Berlin 1903.
- Berlitz, M.D.: Deuxième livre pour l'enseignement du français.- Berlin 1925.
- Bernard, I.P.: Oeuvres.- Paris 1779.
- Berndorff, H.R.: Spionage.- Stuttgart 1929.
- Besemer G.: Das neue Hausbuch für naturgemässe Lebensweise. Stuttgart 1935.
- Bethge Hans: Worpewede.- Berlin s.a.
- Beucier, André: La vie de Ivan le terrible.- s.l. 1931.
- Biblia Hebraica ad optimas et editiones..... .- Lipsiae 1838.

./.

- 4 -

- Bibliophiles françois, Liste des Membres.... - Paris 1931.
- Bibliophilie.- Reden zur ... - Göttingen 1935.
- Bie Oscar: Tanzmusik. Berlin s.a.
- Biermann, Georg: Verona.- Leipzig 1904. Berühmte Kunststätten.
- Billardon de Sauvigny Louis Edme: Poésies de Sapho.- Paris 1777.
- Bismark, Otto Fürst von: Gedanken und Erinnerungen.- Stuttgart 1898.
- Bismark-Fürst: Briefe an seine Braut und Cattin. Stuttgart 1900.
- Blei, Franz: Der Amethyst.- s.l. 1906.
- Bloch, Chajim: Der Prager Golem.- Wien 1919.
- Bloch, Jean-Richard: et Compagnie.- Paris 1925.
- Blunck, Hans Friedrich: Diderik Pining - Leipzig 1934.
- Boas, Eduard: Ausgewählte Kapitel aus den Reiseblüten ... Wien 1928.
- Bock, Alfred: Am alten romantischen Ufer - Darmstadt s.a.
- Bode, Wilh. u. Fritz Knapp: Meisterwerke der Malerei.- Berlin s.a.
- Bodenstedt, Friedrich: Aus dem Nachlasse Mirza Schaffy's.- Berlin 1874.
- Böcklin, Arnold von Heinrich Alfred Schmid.- München 1922.
- Boehn, Max von: Bekleidungskunst und Mode. München 1918.
- Boehn, Max von: Puppen. München 1929.
- Boguslavski: Geschichte der Jesuiten.- Wien 1870..
- Bohner, Theodor Dr.: Der ehrbare Kaufmann.- Berlin 1936.
- Boileau, Despréaux: Oeuvres.- Paris 1747.
- Boileau, Despréaux: Oeuvres.- Dresde 1746.
- Bonnefon, Jean de: Le baron de Richemont - Paris s.a.
- Bonnoberger, Ludwig: Bettböhlein.- Wien 1607.
- Bono-Homine, Alfonso: Rabbi Samuelis den Irrtum - Wien 1723.
- Booch-Arkossy: Neues u. vollständigstes span. dt. --- Handwörterbuch
Leipzig 1887.
- Boos, Heinrich: Geschichte der Freimaurerei.- Aarau 1906.
- Borchardt, Rudolf: Die grossen Trobadores.- München 1924.

- 5 -

- Bouchholtz, Christian, u. Dr. Ernst Wallenberg: 1000 Worte Franz. Berlin s.a.
- Bouchot, Henri: La miniature Française.- Paris 1907.
- Bouchot, Henri: Les femmes de Brantome.- Paris 1890.
- Bouchot, Henri: Catherine de Médicis.- Paris 1899.
- Bougy, Alfred de: Un million de rimes gauloises.- Paris 1883.
- Bourget Paul: Une Idylle tragique.- Paris s.a.
- Boutry, Maurice: Autour de Marie-Antoinette.- Paris s.a.
- Bowen, M.: Maria Stuart.- Berlin 1934.
- Brachvogel, A.E.: Narciss, ein Trauerspiel.- Jena s.a.
- Brandes, Georg: Anatole France.- Berlin s.a.
- Brant, S.: Das Narrenschiff.- Weimar 1913.
- Brechler, Karl: Die Büchersammlung des Freiherrn von Hohendorf.- Wien 1928.
- Brehm, Bruno: Die schrecklichen Pferde.- Berlin 1934.
- Brehmer A.: Das Mixerbuch.- Leipzig 1924.
- Brentano, Clemens: Werke.- Leipzig 1914.
- Brentano, Clemens: Gockel, Hinkel u. Gakeleia.- Berlin 1912.
- Breslauer, Martin: Was einen Bücherfreund ärgern kann. Leipzig 1931.
- Breslauer, Martin: Der Geburtstag des Goethesammlers.- Berlin 1932.
- Bret, Haste: Im Walde von Corquines.- Stuttgart s.a.
- Breuer, Dr. Josef: Curriculum vitae 1842-1925.- Wien 1925.
- Bridge, Ann: Illyrian Spring.- Leipzig 1936.
- Briefe der Liebe aus 3 Jh. Leipzig 1914.
- Brieux: La robe rouge.- Paris 1906.
- Brinckmann Dr. A.: Bildnisminiaturen aus n.-sächs. Privatbes. Hann. 1918.
- Brockhaus Der grosse: Handbuch des Wissens, 21 Bände, Leipzig 1928.
- Bruder Rausch: Facsimile des Strassburger Druckes v. 1515.- Wien 1912.
- Bruehl-Bourges: Co las sello.- New York 1935.
- Brumoy: (Le R.P.): Le theatre des Carcs..... - Paris 1775. 13 Bände.

./.

- 6 -

- Bruns, Max: Auf silbernen Seiten.- Minden, s.a.
- Buchhändler- u. Antiquariats-Kataloge, diverse s.l. s.a.
- Bulow, Bernhard Fürst von: Denkwürdigkeiten.- Berlin 1930.
- Bürger, G.A.: Des Freih.v. Münchhausen wunderbare Reisen.- Leipzig s.a.
- Bulletin des Bibliophile et du Bibliothécaire.- Paris 1931.
- Bulwer, E.L.: Die letzten Tage von Pompeji.- Leipzig s.a.
- Buonaparte's Brieftasche gefunden zu Charleroi.... Leipzig 1815.
- Burckhardt, Jacob: Die Kultur der Renaissance i. Italien.- Leipzig 1913.
- Bruckmairs Celtismedaille. Wien 1912.
- Busch, Wilhelm: Wilhelm-Busch-Album..... - München 1908.
- Busch, Wilhelm: Pater Filucius.- München 1902.
- Buschbeck, Ernst H.: Führer durch die Gemäldegalerie.- Wien 1931.
- Les Cahiers des droits de l'homme..... - Paris 1933.
- Carlyle, Thomas: Goethe-Schiller - Stuttgart s.a.
- Carlyle, Thomas: Über Helden.... in der Geschichte.- Halle a.d.S. s.a.
- Caron: Récurie de pieces rares.... - Paris 1872.-
- Caylus conte de: Oeuvres badines completes.... - Amsterdam 1767.
- Ce qu'il ne faut pas faire.- Paris 1839.
- Cervantes Saavedra, Miguel de: El ingenioso Hidalgo Don Quichote....
Madrid 1780.
- Cervantes: Les principales aventures de l'admirable Don Quichote....
a la Haye 1746.
- Cervantes Saavedra, Miguel de: Leben und Thaten... Don Quixote.-
Berlin 1868.
- Chants et chansons populaires de la France.- Paris 1845.
- Chevallier, Gabriel: Sainte Colline.- Paris 1937.
- Goffignon, A.: La corruption a Paris.- Paris s.a.
- Cohausz, Otto S.J.: Macht euch den Rosenkranz..... Saarbrücken 1932.
- Collin, Ernst: Vom guten Geschmack.... - Leipzig 1914.
- Comenius, Joh. Amos: Ein unbekannter Brief von Martin Opitz.... Prag 1928
- Comaynes, Philipp von: Denkwürdigkeiten.- München 1920.

./.

- 7 -

- Constant, Benjamin: Adolphe précédé du Cahier - Paris 1920.
- Constantin-Weyer M.: Un homme son passé.- Paris s.a.
- Cocuelin Cadet: Le monologue moderne.- Paris 1881.
- Corday Michel: Anatole France.- Paris 1928.
- Coué: Die Selbstbemeisterung durch.... Autosuggestion.- Basel 1924.
- Cour-La-de Franceturbanisée.... - Cologne 1687.
- Courcy, Geraldine M.de: German music festivals - Berlin 1934.
- Crane, Walter: The baby's bouquet.- New York s.a.
- Crane, Walter: The baby's own Aesop.- London 1887.
- Crane, Walter: Flora's Feast a masque of flowers.... London 1895.
- Credo in unum Deum.- M. Gladbach s.a.
- Cronin A.J.: Die Sterne blicken herab.- Berlin 1935.
- Dahl André: Trou-les-bains.- Paris 1930.
- Dahl, Svend: Geschichte des Buches.- Leipzig 1928.
- Dahn, Felix: Gedichte.- Leipzig 1892.
- Dante Alighieri: La divina Commedia.- Firenze 1898.
- Dante Alighieri: La divina Commedia.- Firenze 1922.
- Dante Alighieri: Göttliche Comödie.- Leipzig 1877.
- Dante: Die göttliche Komödie.- Berlin 1923.
- Danuser, eine alte niederdeutsche Fassung d.Tannhäuserliedes. Essen
1925.
- Daudet, Alphonse: Fromont jeune et.... - Paris 1885.
- David, Fr.: Histoire d'Angleterre représenté... Paris 1784.
- De Coster Karl: Z Uilenspiegel u.Lamme Goedzak.- Leipzig 1910.
- Defoe, Daniel: Das Leben u.die... Robinson Crusoe.- Leipzig 1910.
- Delille, Jacques: L'homme des Champs.... Strasbourg 1802.
- Delvaux, Alfred: Dictionnaire érotique moderne.... - Neuchâtel 1874.
- Deutsche Bucherei des Börsenvereines... Buchhändler.- Leipzig s.a.
- Dieterich, Julius R.: Sieghart von Lorsch.... Darmstadt 1923.
- Dimpfl, Rudolf: Hilfsbuch für wissenschaftl.Buchhändler.- Leipzig 1927

- 8 -

- Dietima, Susette Coutard: Die Briefe der - Leipzig 1921.
- Doctör Eiseles u. Baron v. Beisele's Landtagereise... - Leipzig 1847.
- Dolbin, B.f.: Hunde. Berlin 1928.
- Dorat: Oeuvres completes.- Paris 1764 - 77.
- Dorat: Les baisers précédés du mois de Mai.- Paris 1770.
- Dorat: Les baisers précédés du mois de Mai.- Rouen 1880.
- Dostojewski: Un adolescent.- Paris s.a.
- Doupons, Alexander: Menschen ohne Licht. Leben... Blinder.- Wien 1937.
- D.D.A. (Dreun du Radier): Tablettes anecdotes ... de Bois..Paris
1759.
- Dropp Fritz: Wie die Neuberein den "Hanswurst" begrub.- Darmstadt
1927.
- Droste-Hülshoff, Annette von: Ausgewählte Gedichte. Berlin 1926.
- Drumont, Edouard: La France juive devant l'orinion.- Paris 1886.
- Drumont, Edouard: La France juive .- Paris s.a.
- Dühren, Dr. Eugen: Neue Forschungen über den Marquis de Sade.-
Berlin 1904.
- Dürer: Kleines Gedenkblatt. Pasing 1928.
- Dufour, Pierre: Histoire de la Prostitution.- Bruxelles 1851/61.
- Dumas, Alexandre: Le vicomte de Bragelonne.... - Paris s.a.
- Duret, Théodore: Lautrec.- Paris 1920.
- Dwinger, Edwin Erich: Die Armee hinter Stacheldraht. Jena 1929.
- Dwinger, Edwin Erich: Zwischen Weiss und Rot.- Jena 1930.
- Eberhard H.: Der Hund und seine Rassen.- Leipzig s.a.
- Ebner-Eschenbach Marie v.: Sämtliche Werke. Leipzig s.a.
- Ebner-Eschenbach Marie v.: Aphorismen.- Berlin 1922.
- Ebner-Eschenbach Marie v.: Die Poesie des Unbewussten.- Wien 1914.
- Egelhaaf, Gottlob: Geschichte der neuesten Zeit.... Stuttgart 1913.
- Ehrenbuch der Inhaber, Grossoffiziere.... - Wien 1936.
- Ehrenfreund (U. Tartaruga): 50 Jahre Wiener Sicherheitswache. Wien 1919
1919.
- Eichendorff: Werke.- Leipzig s.a.
- Eisner, Kurt: Die neue Zeit. München 1919.

- 9 -

- Elisabeth and her German garden.- Leipzig s.a.
Enchanted April the .- Leipzig s.a.
Engländer, Dr. Heinrich: Die Staatenlosen.- Wien 1932.
Eötvyös, Joseph von: Der Dorfnotar.- Leipzig s.a.
Ernst, Otto: Asmus Sempers Jugendland.- Leipzig 1905.
Ernst, Otto: Semper, der Mann.- Leipzig 1916.
Ernst, Otto: Semper, der Jüngling.- Leipzig 1908.
Ernst, Paul: Vier Gesänge aus den ... Luthergedichten.- Chemnitz 1935.
Erskine, John: Adam und Eva.- München 1928.
Ertl, Emil: Walpurga.- Leipzig 1914.
Escoffier, A.: Der Kochkunstführer.- Frankfurt a.M. 1904.
L'Espion ture .- Londres 1759.
Estaunié, Edouard: Le Labyrinthe .- Paris 1926.
Esther, die Rolle .- Wien 1931.
Ettlinger, Josef: Benjamin Constant .- Berlin 1909.
Evangelien Die vier .- Zürich 1918.
Exner: Der schlichten Astronomia I. und II. Teil. Vindobonae 1908.
Fabius: Mit Blitzlicht durch Kriegserotik.- Leipzig-Wien s.a.
Falke, Jacob von: Geschichte des deutschen Kunstgewerbes.- Berlin 1888.
Falke, Otto von: Wiener-Porzellan Sammlung Karl Mayer.- Wien 1928.
Faulhaber, Kardinal: Judentum, Christentum.... .- München s.a.
Havre Les quatre heures de la toilette des dames . Paris 1779.
Federn, Karl: Der Chevalier von Gramont.- München 1911.
Federn, Karl: Mazarin,- München 1922.
Feigl, Hans: Deutscher Bibliophilen Kalender.- Wien 1913-28.
Feigl, Hans: Ferdinand Lasalle.- Wien 1911.
Feiler, Arthur: Das Experiment des Bolschewismus.- Frankfurt a.M. 1929.
Fénelon, François de Salignac: Les aventures de Télémaque. Amsterdam
1734.
Fénelon, François de Salignac: Les aventures de Télémaque.- Paris 1719.
reliure de Padeloup.

./.

- 10 -

- Fénelon, François de Salignac: Les aventures de Télémaque.- Paris 1730.
- Ferrari G.: Nouveau dictionnaire italien-français... - Paris 1900.
- Ferry, Gabriel: Der Waldmufer.- Berlin s.a. (Slevogt)
- Festführer zum allg.deutschen Katholikentag 7.-12.Sept.1933. Wien 1933
- Feuillet de Combes: Louis XII Marie Antoinette... - Paris 1864-73.
- Fiala, Pater Dr. Barth.: Er selbst hat es gesagt.- Wien 1931.
- Fiala, Pater Dr. Barth.: Hat Jesus gelebt ? - Wien s.a.
- Fiala, P. Dr. Barth.: Wahrheit und Lüge über die Geschichte d. Ppste.
Wien s.a.
- Fiala, P. Dr. Barth.: Weltenmittag.- München s.a.
- Finberg, A. J.: Early english water-colour drawings... London 1919.
- Findel, I. G.: Geschichte der Freimaurerei.- Leipzig 1861-62.
- Fischberg, Dr. Maurice: Die Rassenmerkmale der Juden.- München 1913.
- Fischer, Friderich Christoph Jo.: Über die Probenächte... Bauernmüdeln.
Berlin 1780.
- Flinsch, Ferdinand: Hervorragende Druckpapiere.- Frankf.a.M. 1925.
- Földes Jolan: La rue du chat qui pêche.- s.l. 1937.
- Fürster, Friedrich Wilhelm: Europa und die deutsche Frage.- Luzern 1937.
- Folies-Les-du sieur Le Sage de Montpellier... - Amsterdam 1700.
- Fontane, Theodor: Burg - Berlin 1928.
- Fontane, Theodor: Effi Briest.- Berlin 1927.
- Forberg, Fried. Ch.: Manuel d'érotologie classique... - Paris 1882.
- Forel, August: Die sexuelle Frage.- München 1905.
- Fouqué Friedr. Baron de la Motte- Romantische Erzählungen.- München
1922.
- France, Anatole: Sur la voix glorieuse.- Paris 1915.
- Francesco S.: Poesie - Assisi 1925.
- Frantz d. A.: Geschichte des Kupferstichs.- Magdeburg 1883.
- Franzos, Karl Emil: Die Juden von Barnow.- Stuttgart 1907.
- Freiligrath, Ferdinand: Gesammelte Dichtungen.- Stuttgart 1877.
- Freud, Prof. Dr. Sigmund: Über Psychoanalyse.- Leipzig-Wien 1922.

./.

- 11 -

- Freud, Prof. Dr. Sigmund: Die Traumdeutung.- Leipzig 1922.
- Freytag, Gustav: Gesammelte Werke.- Leipzig 1910/11.
- Freytag, Gustav: u. Heinrich v. Treitschke/ Im Kitzing. Bericht über die
ausserordentliche Sitzung. Leipzig 1914.
- Fried, Ferdinand: Das Ende des Kapitalismus.- Jena 1931.
- Friedjung, Heinrich: Der Kampf um die Vorherrschaft in Deutschland.
Stuttgaer 1907/8.
- Friedländer, Ludwig: Darstellungen aus der Sittengeschichte Roms. 1910,
4 Bände.
- Friedrich der Grosse: Ein unveröffentlichter Jugendbrief... Berlin 1921.
- Frisch, Dr. Oskar: Der Völkerbund eine Utopie.- Wien 1920.
- Frusta Giovanni: Der Flagellantismus u.d. Jesuitenbeichte.- Leipzig 1834
- Fuchs, Eduard: Das erotische Element in der Karikatur.- Berlin 1904.
- Fürst Artur u. Moczowski Alexander: Das Buch der 1000 Wunder - München
s.a.
- Fukuda, Dr. Tokuzo: Die gesellschaftliche... Entwicklung in Japan.
Stuttgart 1900.
- Funck-Brentano, F.: La révolution française.- Paris 1935.
- Galsworthy, John: Die Forsyte Saga.- Berlin 1925.
- Galsworthy, John: Der Patrizier .- Berlin 1925.
- Garde Graf Auguste de la: Gemälde des Wiener Kongresses 1814-15,
München 1914.
- Gautier, Théophile: Les jeunes-France.- Amsterdam 1866.
- Gerard, Dorothea: The City of enticement.- Leipzig 1912.
- German youth in a changing world. - Berlin 1934.
- Gesangbuch für die Erzdiözese Wien.- Wien 1931.
- Geschichte der Costume. München s.a.
- Gesellschaft der Bibliophilen, Weimar. Berichte, Zuschriften... Weimar
s.a.
- Gesellschaft Hessischer Bücherfreunde, Darmstadt. Berichte, Zuschr.....
Darmstadt s.a.
- Gesellschaft Deutsche Bücherfreunde in Böhmen Prag. Statuten, Berichte,
etc. Prag s.a.
- Gespräch über d.k.k. Hofschauspieler Herrn Weidmann.... - Wien 1928.
- Gide, André: La porte étroite .- Paris 1917.
- Ginzkey, Franz Karl: Das heimliche Läuten.- Leipzig 1906.
- Glyn, Elinor: Elisabeth visits America.- Leipzig 1909.

./.

- 12 -

- Glyn, Elinor: "It" and other stories.- Leipzig s.a.
- Glyn, Elinor: The reflections of Ambrosine.- Leipzig 1903.
- Glyn, Elinor: The visits of Elizabeth.- Leipzig 1901.
- Glyn, Elinor: Three weeks.- Leipzig 1907.
- Gobineau, Graf: Die Renaissance.- Leipzig 1911.
- Gösing, Hugo: Lessings Leben. Stuttgart s.a.
- Göschensammlung aus den Briefen der - d.Börsenver.d.deutschen Buch-
händler ... Leipzig 1918.
- Goethe: Goethe und die Wartburg.- Leipzig 1930.
- Goethe: Hermann und Dorothea.- Wien 1919.
- Goethe: Gedichte.- Leder. Berlin s.a.
- Goethe: Hofmann v.Fallersleben: Brief - Leipzig 1925.
- Goethe: Wilhelm Meisters theatralische Sendung.- Leder. Berlin 1922.
- Goethe: Winkelmann.- Leipzig 1909.
- Schlitzer Gesangbuch.- Leipzig 1764.
- Goldmann, Dr.Arthur: Inventaire de Galerau,... bourgeois de Paris.
Paris 1892.
- Goldsmith, Oliver: Der Landprediger von Wakefield.- Berlin s.a.
- Concourt, Edmond: et Jules de: Madame de Pompadour.- Paris 1888.
- Gent, Paul: Guide du visiteur au Mont... Paris 1924.
- Grabbe, Christian Dietrich: Sämtliche Werke.- Leipzig s.a.
- Gracian, Lorenzo: Il Criticon ... Vita Politica-Morale.- Venetia 1709.
- Gräffer, Franz: Alt-Wiener Miniaturen....- Wien s.a.
- Grandville: Petites misères de la vie humaine.- Paris 1870.
- Grandville: Les fleurs animées, Paris.
- Graphischen Künste Die: Jahrgang XXXVIII - L II 1915-1929 Wien 15 vol.
- Gregorovius, Ferdinand: Gesch.d.Stadt Athen i.Mittelalter.- Stuttgart
1889
- Gregorovius, Ferdinand: Urban VIII. u.d.Kaiser.- Stuttgart 1879.
- Grillparzer: Sämtliche Werke. Stuttgart 20 Bände.
- Grimm, Brüder: Sechs Märchen.- München 1920.

./.

- 13 -

- Grimm, Brüder: Deutsche Sagen. Berlin s.a.
- Grimm, Brüder: Das tapfere Schneiderlein. Wien 1914.
- Grisebach, Eduard: Neue alte wunderbare Gesichte.- Berlin 1925.
- Gründungsakten die.... der Leopoldstädter Schaubühne.- Wien 1928.
- Guérard, Edmond: Dictionnaire.... d'anecdotes.- Paris s.a.
- Gugitz, Gustav: Taschenbuch für Grabennymphen... 1787.- Wien s.a.
- Guglin, Eugen: Wien, ein Führer... u.Umgebung.- Wien 1908.
- Guide to London.- London 1900.
- Hadamowsky, Dr. Franz: Die Gründungsakten der Leopoldst.Schaubühne.-
Wien 1928.
- Haeckel, Ernst: Die Welträtsel.- Stuttgart s.a.
- Hagen, Dr. Albert: Die sexuelle Oosphresilogie.- Charlottenburg 1901.
- Halbe, Max: Die Auferstehungsnacht des Doktors Adalbert.- Leipzig 1928.
- Hamburger Drehorgel-Lieder..... - Hamburg 1928.
- Hammer, Joseph von: Samascharis' goldene Halsbänder.- Wien 1835.
- Hammer-Purgstall: O Kind!.- Wien 1838.
- Hammer-Purgstall: Zeitwarte des Gebetes....- Wien 1844.
- Hampe, Karl: Herrschergestalten des dt.Mittelalters.- Leipzig 1927.
- Hansen, Knut: Victoria.- Paris 1899.
- Haucarville: Monuments du culte secret des dames romaines.- Rom 1790.
- Haucarville, Hugues dit d': Monuments de la vie... Douze Césars.- Rom
1785.
- Haucarville: Monuments du culte secret des dames Romaines.- Nancy
1er tirage. 1784.
- Handel-Mazetti, E.v.: Jesse u. Maria.-
- Handschriften alte- Rechnungen ... d.dt.Ritterordens Commenda 1639-1724
s.l. s.a.
- Haunstein, Adalbert von: Das jüngste Deutschland...- Leipzig 1900.
- Happeli, Everhardi Guerner: Mundus mirabilis.- Berlin 1930.
- Harand, Irene: Sein Kampf.- Wien 1935.
- Harden, Maximilian: Krieg und Friede.- Berlin 1918.
- Hartmann, Eduard von: Philosophie des Unbewussten.- Berlin 1876,

./.

- 14 -

- Hasek, Jaroslav: Die Abenteuer des braven Soldaten Schwejk- Prag 1927.
- Hauff, Wilhelm: Drei Märchen.- Wien s.a.
- Hauptmann, Gerhart: Die Weber. Frankfurt a.M. 1913.
- Hayn, Hugo u. Alfred N. Gotendorf: Bibliotheca Germanorum Erotica u. Curiosa. 9 Bände 1912/14 u. 1929.
- Hawkins E.L.: A concise Cyclopaedia of Freemasonry.- London 1922.
- Hebbel, Friedrich: Werke. Berlin s.a.
- Hebbel, Friedrich: Letzte Brieftasche (1863) .- Wien 1913.
- Hebbel, Friedrich: Das Komma in Frack.- Berlin 1924.
- Hebbel, Friedrich: Von Marienbad nach Wien.- s.l. 1934.
- Hederich, Benjamin: Mythologisches Lexikon.- Leipzig 1770.
- Heindl, Robert Dr.: Meine Reise nach den Strafkolonien.- Berlin 1913.
- Heine, Heinrich: Sämtliche Werke, 23 Bände 1876/84. Hamburg.
- Heine, Heinrich: Der Doktor Faust, ein Tanzpoem.- Hamburg 1851.
- Heine, Heinrich: 13er Band d.sämtl. Werke.- Biographie.- Hamburg 1890.
- Heine, Geldern Robert: Ein Wiener Museum für Völkerkunde.- Wien 1928.
- Heinse, Wilhelm: Sämtliche Schriften. 10 Bände. Leipzig 1838.
- Helbing, Franz: Die Tortur. Berlin s.a.
- Hemmer, Karl: Die Morgengabe.- München 1936.
- Hémon, Louis: Maria Chapdelaine.- Paris 1921.
- Henne am Rhyn Dr.: Kulturgeschichte d.dt.Volkes.- Berlin 1886.
- Hensel, S.: Die Familie Mendelssohn 1729-1847. Berlin 1879.
- Herbst der Dichter, der .- Berlin 1921.
- Hermann Georg: Henriette Jacoby.- Berlin 1908.
- Hermann, Georg: Träume der Ellen Stein.- Stuttgart 1929.
- Hernals, ein Heimatbuch f.d.XVII.Wr.Gem.Bez., herausgegeben von Wr. Lehrern, Wien 1924.
- Hertslet, W.L.: Der Treppenwitz d.Weltgeschichte.- Berlin 1909.
- Hervez Jean: Maisons d'amour et filles de joie.- Paris, 1911.
- Hesse, Hermann: Weg nach Innen.- Berlin 1931.

./.

- 15 -

- Hesshaimer, Ludwig: Heil und Sieg.- Wien s.a.
- Heyck, Ed. Prof. Dr.: Die Mediceer.- Bielefeld 1897.
- Heyking, Baronin: Briefe, die ihm nicht erreichten.- Berlin 1903.
- Heyking, Baronin: Der Tag anderer.- Berlin 1905.
- Hielscher Kurt: Österreich, Landschaft und Baukunst.- Berlin 1928.
- Hildebrandt, Prof. Eduard: Reise um die Erde.- Berlin s.a.
- Hirth, Fritz (Herausgeber): Liederbuch f. dt. Studenten.- Wien s.a.
- Histoire du vieux et du nouveau Testament.- Amsterdam 1700.- Edition
avant les cloux.
- Histoire secrète de la Duchesse de Portsmouth .- s.l. 1690.-
- Hobart, A. T.: Petroleum f. d. Lampen Chinas.- Leipzig 1935.
- Hoche, Alfred E.: Jahresringe.- München 1935.
- Höfer, Conrad: (Herausgeber) Von Büchern u. Menschen.- Weimar 1927.
- Höfer, Conrad: (Herausgeber) Der Briefwechsel zwischen Gottfr. Keller
und Hans Hoffmann.- Frankf. a. M. 1920.
- Hoffmann, E. T. A.: Der goldene Topf.- Weimar 1924.
- Hoffmann, E. T. A.: Klein Zaches, genannt Zinnober.- Wien s.a.
- Hoffmann von Fallersleben: Das Lied der Deutschen.- Hamburg 1841.
- Hofmannsthal, Hugo von: Bibliographie.- Berlin 1936.
- Hofmannsthal, Hugo von: Prolog z. Feier v. Goethes 150. Geburtstag am
Burgtheater z. Wien.- Wien 1934.
- Hofmannsthal, Hugo von: Max Mell, Arthur Schnitzler, etc.: Österr.
Dichtergabe.- Wien 1928.
- Hollnsteiner, Johannes: St. Florian .- Augsburg 1928.
- Holme, Charles-H. A. Kennedy: Early english Portrait miniatures...
London 1917.
- Holmes, Richard R.: Queen Victoria.- London 1897.
- Hopkins, E. A.: Every-day English - London s.a.
- Morch, Dr. Hermann: Dem Andenken des gel. Justizrates ... - Mainz 1925.
- Hortenaus, Hans von: Ein kraftvolles Österreich. Wien 1934.
- Horischansky, Adalbert: Beiträge zum Bibliotheks- u. Buchwesen.-
Berlin 1913.
- Huber, Johannes Dr.: Der Jesuiten-Orden.- Berlin 1873.
- Huch, Ricarda: Aus der Triumph-Gasse.- Jena 1928.
- Huch, Ricarda: Die Verteidigung Roms.- Leipzig 1921.

- 16 -

- Münich, F.A.: (Herausgeber) Wertherschriften.- Weimar 1924.
- Huisinga, I.: Herbst des Mittelalters.- München 1931.
- Hupka, Josef: Karl Samuel Grünhut.- Wien 1929.
- Hupka, Josef Dr.: Miscellen s.l. s.a.
- Hupka, Josef Dr.: Zur Revision des Haager Wechselrechtes.- Wien 1930.
- Hupka, Pessler, Brockhausen: Der Fall Halsmann.- Wien 1931.
- Hupka, Dr. Josef: Stellvertretung u. Vollmacht.... - Wien 1902.
- Jacobs, Edouard, Blumenthal Ferdinand .. Zur Behandlung d. Krebskrankheit.
Basel 1936.
- Jacobs, Friedrich: Deutsche Reden aus d. Freiheitskriegen.- Weimar 1915.
- Jacobsen I.P.: Gesammelte Werke. Florenz 1898.
- Jahrbuch der Einbandkunst, herausgegeben von Hans Loubies... -
Leipzig 1927.
1. Jahrbuch der Wiener Gesellschaft, Verl. Franz Planer.- Wien 1928.
- Janetschek, Ottokar: Der Titan.- Zürich 1927.
- Jaroschinski's Severin von Letzte Stunden.- Wien 1912.
- Ibsen, H.: Die Kronprätendenten.- Weimar 1911.
- Jean, Paul: Entlarvung der Weiber.- Wien s.a.
- Jelusich, Mirko: Der Zauber von Wien.- Wien 1931.
- Jessen, Jarno: William Hogarth.- Berlin s.a.
- Jesuit der - in seiner Blüthe.- Paris 1763.
- L'Illustration Noel 1930 - Paris 1930.
- Imitatione Christi (De) ... - Paris 1767.
- Interessante Enthüllungen aus d. geh. Werkstatt d. Freimaurerei.. - Wien
1888
- Jouvenel Henryk de: La vie orageuse de Mirabeau.- Paris 1928.
- Jouvenal: Satire sur les femmes.- Paris s.a.
- Kalender 1935 d. Vaterländ. Front 1. Jg. - Wien 1935.
- Kemmerer, Paul: Allgemeine Biologie.- Stuttgart 1915.
- Kant, Immanuel: von d. ersten Grunde d. Unterschiedes d. Gegenden i. Raume.-
Berlin 1920.
- Kant, Immanuel: Zwey Briefe an Herrn Friedrich Nicolai 1798.- Berlin 1924

- 17 -

- Kantorowicz, Hermann: Der Geist der englischen Politik.... - Berlin 1929
- Kataloge diverse v. Gemälde-..... u.a. Ausstellungen.- s.l. s.a.
- Kataloge diverse von Auktionen.- s.l. s.a.
- Kataloge v. Buchhändlern und anderen, diverse.- s.l. s.a.
- Keats, George: Barberousse ou la révolution de Geneve... - Londres 1790
- Keller, Gottfried: Der grüne Heinrich.- s.l. 1914.
- Keller, Gottfried: u. Hoffmann Hans: Briefwechsel zwischen... - Frankf.
a.M. 1928.
- Keller, Gottfried: Sieben Legenden.- Wien s.a.
- Keller, Gottfried: Träume von - Eisenach 1925.
- Kemmerich, Dr. Max: Dinge die man nicht sagt.- München s.a.
- Kennedy, H.A.: Early english portrait miniatures... - London 1917.
- Kennicott M.B. (Herausgeber): Das Herz ist wach.- Tübingen 1934.
- Kersten, Paul: Wörterbuch d. Fachausdrücke i. d. Buchbinderei.- Halle 1937.
- Keyserling, E. von: Im stillen Winkel.- Berlin s.a.
- Kjellen, Dr. Rudolf: Die Grossmächte d. Gegenwart.- Leipzig 1915.
- Kinderlieder aus d. Knaben Wunderhorn.- Leipzig s.a.
- Kinkel, Gottfried: Gedichte.- Stuttgart 1850.
- Kirchheim, F.M.: Memoiren Napoleons.- Dresden, 1927.
- Kisch, Egon Erwin: Paradies Amerika.- Berlin 1930.
- Kisch, Wilhelm: Die alten Strassen und Plätze Wiens.- Wien 1888.
- Klang, Marcel: Die geistige Elite Österreichs.- Wien 1936.
- Klarwill, Victor: Paris zur Biedermeierzeit.- Wien s.a.
- Klarwill, Victor: Fugger-Zeitungen... Wien 1923.
- Klarwill, V.v.: The Fugger news-Letters, second series-London 1926.
- Kleinen, Julius: Die Freimaurerei nach d. schott. Ritus.- Trier 1887.
- Kleist, H.v.: Sämtliche Werke.- Berlin s.a.
- Kleist, Heinrich von: Prinz Friedrich von Homburg.- Berlin 1923.
- Klinger, Max: Intermezzi.- Nürnberg s.a.
- Klossowski, Erich: Die Maler von Montmartre.- Berlin s.a.

./.

- 18 -

- Klotzsch, Joh. Friedr.: Die Liebeszaubereien der Gräfin v. Rochlitz. Stuttgart 1914.
- Knackfuss, H.: Michelangelo.- Bielefeld 1900.
- Knackfuss H.: Tizian. Bielefeld 1900.
- Knickerbocker, H.R.: Der rote Handel lockt.- Berlin 1931.
- Knickerbocker, H.R.: Der rote Handel droht.- Berlin 1931.
- Kober, Leopold Dr.: Lasst die Fahnen wehen rot-weiss-rot. Wien 1934.
- Koenig, Robert: Deutsche Literaturgeschichte.- Bielefeld 1920.
- Körner, Theodor: Sämtliche Werke. Berlin 1885.
- Krafft-Ebing Prof. Dr. R. v.: Psychopathia sexualis.- Stuttgart 1898.
- Kraus, Karl: Die chinesische Mauer.- Leipzig 1914.
- Kraus, Karl: Die letzten Tage der Menschheit.- Wien 1918.
- Kreutz, Rudolf Jeremias: Die Krise des Pazifismus des Antisemitismus der Ironie.- Wien 1931.
- Krocher, Dr. Hans: Timotheus (Herausgeber) Die wunderlichen Abenteuer des Blaise Gaulard.- Weimar 1915.
- Kudrun Hyperion-Verlag.- München 1911.
- Kürenberg Joachim von: Die graue Eminenz.- Berlin 1932.
- Kunschak, Leopold: 45 Jahre Christlichsoz. Arbeiterver. .- Wien 1937.
- Kunschak, Leopold: Steinchen vom Wege.- Wien 1937.
- Kunsthistorisches Museum Wien 200 Meisterwerke.- Wien 1931.
- Kutschmann Th.: Geschichte der dt. Illustration.... - Goslar s.a.
- La Barre de Beaumarchais de: Le temple des Muses... - Amsterdam 1733.
- Laborde Benjamin de: Choix de Chansons mises en musique.. Paris 1773.
- Ladner, Gerhart: Der Bilderstreit ... u. abendl. Theologie. Stuttg. 1931.
- Ladner, Gerhart: Die ital. Malerei im 18. Jh.- Wien 1931.
- Ladner, Gerhart: Formularbeihilfe i. d. Kanzlei Kaiser Friedrichs II ... Innsbruck 1932.
- Ladner, Gerhart: Eine unbekannte Handschrift d. Langobardischen Lehnrechtsbuchs.- Berlin 1933.
- Ladner, Gerhart: Die Statue Bonifaz' VIII..... - Rom 1934.
- Ladner, Gerhart: Theologie u. Politik vor d. Investiturstreit.- Prag 1936.
- Ladner, Gerhart: I mosaici e gli affreschi ecclesiastici... - Rom 1935.

- 19 -

- Ladner, Gerhart: Die Papstbildnisse auf d. Münzen.... - Wien 1935.
- Ladner, Gerhart: "Attilas Schwert". - Innsbruck 1930.
- Ladner, G.: Die Porträtssammlung d. Erzherzogs Ferdinand von Tirol.
Wien 1932.
- Ladner, Gerhart: Zur Porträtssammlg. d. Erzherzogs Ferdinand v. Tirol.
Innsbruck 1933.
- Ladner, Gerhart: Zur Porträtssammlg. d. Erzherzogs Ferdinand v. Tirol.-
Paris 1934.
- Ladner, Gerhart: Zur Porträtssammlg. d. Erzherzogs Ferdinand v. Tirol.-
Innsbruck 1936.
- Ladner, Gerhart: Miscellen,- s.l. s.a.
- Ladner, Oscar: Löwit & Comp. 1886-1936.- Wien 1936.
- Lässig B.: Hausbüchlein f. Ehelustige.- Leipzig 1926.
- La Fontaine: Les amours de Psyche - Paris 1795.
- La Fontaine: Contes avec illustrations.... - Paris 1891.
- La Borde Benjamin de: Choix de Chansons.- Paris 1775 4 vol.
- La Fontaine: Contes et nouvelles - Paris s.a.
- La Fontaine: Fables choisies - Paris 1755/59.
- La Fontaine: Fables illustrées par I.I. Grandville.- Paris 1839.
- Lagerlöf, Selma: Gösta Berling.- Leipzig s.a.
- Lagerlöf, Selma: Eine Gutsgeschichte.- Leipzig s.a.
- Lagerlöf, Selma: Die Wunder des Antichrist.- München 1903.
- Lair I.: Louise de La Valliere - Paris 1902.
- Lanckoronska M. u. R. Oehler: Die Buchillustration d. XVIII. Jh. ...
Berlin 1932.
- Lanckoronska Maria u. Oehler Richard: Die Buchillustration d. XVIII. Jh.
Berlin 1932/33.
- Land, Hans: Staatsanwalt Jordan.- Berlin s.a. (pseud.) s. Landsberger Hug
- Landan, Paul: Giorgione.- Berlin s.a.
- Land- und Touristenkarten.
- Lang, Eduard: Primararzt Dr. Alfred Jungmann (1872-1914).- Berlin 1915.
- Langbehn, Julius: Rembrandt als Erzieher.- Leipzig 1891.
- Larousse, Pierre: Dictionnaire complet illustré.- Paris 1902.
- Larsson, Carl: Das Haus in der Sonne.- Düsseldorf s.a.
- Larudan l'abbé: Les francs-maçons égarés.- Amsterdam 1766.
- La Sale Anthoine de: Die hundert neuen Novellen.- München 1907.
- ./.

- 20 -

- Lassalle, Ferdinand: Der Bastiat Schulze von Delitzsch. Berlin 1877.
- Lassalle, Ferdinand: Die indirecte Steuer u.d.Lage d.arb.Klassen.-
Berlin 1874.
- La Tour, der Pastellmaler Ludwigs XV München 1918.
- La Tour de Pin Marquise de: Journal d'une femme de cinquante ans-
Paris s.a.
- Lauson C.F.: Galerie Historique des hommes les plus célèbres ...
Paris 1805.
- Laurent, Dr. Emil: u. Paul Nigow: Okkultismus u. Liebe.- Berlin 1903.
- Lausasini: Tertia parte auctio... Ludg. Patavorum. 1629.
- Lauzun duc de: Memoires .- Paris s.a.
- Lavedan Henri: Avant l'oubli.... .- Paris 1936.
- Lawrence D.H.: Lady Chatterley's Lover.... .- Paris 1929.
- Lawrence T.E.: Die sieben Säulen der Weisheit.- Leipzig 1936.
- Lawrence T.E.: Aufstand in der Wüste.- Leipzig s.a.
- Lawrence Works, Kalender für 1909.- Wien 1909.
- Leander (Rich.v.Volkman) Träumereien an franz. Kaminen.- Weimar 1917.
- Lear Fanny: Le roman d'une Américaine en Russie.- Bruxelles 1875.
- Leca, Victor: Guide du viveur à Paris ... - Paris s.a.
- Leech, Margaret: Tin Wedding.- New York 1926.
- Lefèvre Louis-Raymond: La vie de Cyrano de Bergerac.- Paris 1927.
- Le Fort, Gertrud von: Hymnen an Deutschland.- München 1932.
- Lehnert, G.: (Herausgeber) Ill. Geschichte des Kunstgewerbes.- Berlin
s.a.
- Leipzig, ein Blick in das Wesen und Werden Festgabe d. Stadt
Leipzig 1914.
- Leisewitz, Johann Anton: Tagebücher ... Weimar 1916.
- Leixner, Otto von: Geschichte der deutschen Literatur.- Leipzig 1903.
- Lemberger Ernst: Meisterminiaturen aus fünf Jh.- Stuttgart 1911.
- Lenning: Allg. Handbuch der Freimaurerei.- Leipzig 1900.-
- Lenoir, Alexandre: La Franc - Maçonnerie... Paris 1814.
- Léonard, Coiffeur de la reine Marie-Antoinette: Souvenirs.- Paris s.a.
- Le roman de Jehan de Paris, publié d'après les manuscrits par Edith
Wickersheimer .- Paris 1923.
- Lesueur, Daniel: Fiancée d'autre-mer .- Paris s.a.

./.

- 21 -

- Le Suire R.: L'aventurier François ... de Grégoire Merveil-Londres
Lettres d'amour.- Paris 1854. 1782.
- Levetsow, Ulrike von: Erinnerungen an Goethe.- Prag 1919.
- Lewin, Prof. Dr. L.: Die Gifte in der Weltgeschichte.- Berlin 1920.
- Lichnovsky, Mechtilde: An der Leine.- Berlin 1930.
- Lichtenberg, Georg Christoph: Aphorismen.- Leipzig s.a.
- Lichtenberg: Ungedruckte Briefe. Frankfurt a.M. 1915.
- Liebers, Adolf: Westermanns Weltatlas.- Braunschweig 1922.
- Liebesgedichte: München 1927.
- Das Lied von der Lilie.- München 1925.
- Lievre, Pierre: "Paradoxe sur le comédien" .- Paris 1929.
- Ligne du, Fürst von: Neue Briefe.- Wien 1924.
- Lindau, Paul: Spitzen. Stuttgart s.a.
- Littrow, Johann-Joseph von: Wunder des Himmels... .- Berlin 1897.
- Loehr Aug.v.: Die Museen Österreichs.- Wien 1935.
- Loliée, Frédéric: La Comédie-Française.- Paris 1907. maroquin vert.
- Longus: Les amours pastorales de Daphnis et Chloé.- Paris 1757.
- Longus: Les amours pastorales de Daphnis et Chloé.- Paris 1800.
- Loti, Pierre: Les désenchantées.- Paris s.a. (pseud.s.Viand, Julien)
- Loubier Hans u. Erhard Klette: Jahrbuch d. Einbandkunst 1.Jg.- Leipzig
1927.
- L.YEP: Manuel de civilité pour les petites filles.- s.l. s.a.
- Lucain: La Pharsale... .- Paris 1766.
- Lucien: L'Oeuvre amoureuse .- Paris 1913. (s.Lukianos)
- Ludwig, Otto: Werke. Leipzig s.a.
- Lützw, Prof. Dr. Carl von: Gesch.d.dt.Kupferstiches.- Berlin 1889.
- Lützw Carl von: Die Kunstschatze Italiens.- Stuttgart s.a.
- Lukian: Die Hetärengespräche.- Leipzig 1907.
- Luther, Martin: D.h.l.Schriften d.alten u.neuen Bundes.- München s.a.

./.

- 22 -

- Maeterlinck, Maurice: Das Leben der Bienen.- Jena 1919.
- Magneu E.de et Henri Prat: Correspondance inédite.... - Paris 1875.
- Malfilâtre: Narcisse dans l'isle de Venus.- Paris 1769.
- Mandelstamm, Valentin: Hollywood.- Paris 1926.
- Mann, Heinrich: Arthur Holitscher... etc.: Gegen die Phrase v. jüdischen
Schädling.- Prag 1933.
- Mann, Thomas: Ein Briefwechsel.- Zürich 1937.
- Mann Thomas: Buddenbrooks .- Berlin 1908.
- Manzoni Alessandro: Die Brautleute.- Leipzig 1913.
- Marguerite de Navarre: Les Marguerites de la Marguerite ... Paris 1873.
- Marguerite reine de Navarre Les nouvelles-Heptameron Français...
Berne 1780.
- Marguerite, Victor: Le couple.- Paris s.a.
- Marie Antoinette-Essais historiques... Londres 1789.
- Marryat Captain: Peter Simple.- Leipzig 1842.
- Martersteig, Max: Giovanni Segantini.- Berlin s.a.
- Masson, Frédéric: L'Impératrice Marie-Louise. Paris 1902.
- Masson, Frédéric: Joséphine répudiée.- Paris 1901.
- Masson, Frédéric: Joséphine Impératrice et reine.- Paris 1899.
- Mathanasius, Chrisostomus: Neuer kritischer Sack-Schreib-u. Taschen-
Almanach auf d. Schaltj. 1744.- Eisenach 1923.
- Maurois, André: Les Anglais.- Paris 1935.
- Maurois, André: Les discours du docteur O'Grady.- Paris 1927.
- Maurois André: Histoire d'Angleterre.- Paris 1937.
- Maximilian-Gesellschaft (Herausgeber) Erstes Flugblatt.- Berlin 1920.
- Maximilian-Gesellschaft, Berlin, Werbebrief, Mitteilungen... Berlin s.a.
- Mayer-Sigmund: Die Wiener Juden. Wien 1917.-
- Mazeline, Guy: Le capitaine Durbau.- Paris 1934.
- Mazeline, Guy: Le loup.- Paris 1932.
- Meder Joseph: Die Handzeichnung... - Wien 1919.
- Meier-Graefe, Julius: Manet und sein Kreis.- Berlin s.a.

./.

- 23 -

- Meinhold, Wilhelm: Sidonia von Bock, d. Klosterhexe.- Leipzig s.a.
- Menger, Anton: Volkspolitik. Jena 1906.
- Meyer: Deutsche Alpen Meyers Reisebücher.- Wien 1910.
- Meyer, Conrad Ferdinand: Sämtliche Werke, Berlin s.a.
- Meyer, C.F. Die Hochzeit des Mönchs. Leipzig 1909
- Michael, Friedrich: u.a. Gg. Witkowski zum 60. Geburtstag. Leipzig 1923.
- Michaelis, Sophus: Giovanna.- Frankf. a.M. 1905.
- Michel, Marius: La reliure française.- Paris 1880.
- Miller, Anton van/ Deutsche und Juden. M.Ostau 1937.
- Milton, John: Paradise lost.- Paris 1805.
- Milton, Johann: Verlorenes Paradies.- Zürich 1754.
- Minde-Ponet, Georg:.... Seemannskost.- Leipzig 1919.
- Mitchell, Margaret: Gone with the wind.- London 1937.
- Model, Julius: u. Jaro Springer: D. franz. Farbenstich d. XVII. Jh.- Berlin
s.a.
- Mörike, Eduard: Gedichte.- Berlin s.a.
- Mörike, Eduard: Mozart auf der Reise nach Prag.- Wien s.a.
- Moldauer, Grete: Zwischenspiel Hitler.- Leipzig 1932.
- Moll, Carl: Die führenden Meister der franz. Kunst im 19. Jh. .- Wien
1925.
- Moltke: Graf Moltke als Redner.- Stuttgart s.a.
- Monmarché, Georges: Les chateaux de la Loire.- Paris 1929.
- Montesquien: Le Temple de Gnide.- Paris 1742
- Montesquien, Ch. Secondat de: Le Temple de Gnide.- Paris 1772.
- Montesquien: Le temple de Gnide suivi d'Areace... .- Paris 1796.
- Morgan, Charles: The Fountain.- Hamburg. s.a.
- Morhardt, Mathias: Die Wahren Schuldigen.- Leipzig 1925.
- Morin Louis, Vielle idylle.- Paris 1891.
- Mouhy Mr. le Chevallier de M.: La paysanne parvenue.... .- Paris 1756.
- Mozart u. Schikaneder. Wien 1801.

./.

- 24 -

- Mügge, Theodor: Der Vogt von Sylt.- Leipzig s.a.
- Mühlen, Hermynia zur: Fahr/ins Licht. Leipzig 1936.
- Müller, Curt: Hexenaberglaube u. Hexenprozesse in Deutschland. Leipzig s.a.
- Müller, Georg Dr.: Der gesunde Hund. Berlin 1927.
- Müller, Georg Dr.: Der kranke Hund.- Berlin 1922.
- Müller, I.P.: Mein System. Kopenhagen 1905.
- Müllner: Dramatische Werke.- Braunschweig 1828.
- Münchhausen Freiherr von: Wunderbare Reisen Weimar 1786.
- Münchhausen Börries, Freiherr von: Eddagesänge.- s.l. 1935.
- Münchhausen Börries Freiherr von: Drei Idyllen.- Leipzig 1924.
- Multatuli: Die Abenteuer des kleinen Walther.- Minden i. Westf. s.a.
- Musäus, Joh. August: Volksmärchen der Deutschen.- Berlin s.a.
- Nadal l'abbé: Oeuvres mêlées.- Paris 1738.
- Nagler, G.K. Dr.: Neues allg. Künstler-Lexikon. Linz a.d.D. 1904/14.
- Nansen, Peter: Eine glückliche Ehe. Berlin s.a.
- Nefzaoui, Cheskh: Le jardin parfumé.- Paris 1886.
- Nestroy, Johann: Ausgewählte Werke.- Leipzig s.a.
- Nettl, Paul: Der Prager Kaufrauf.- Prag 1930.
- Neue alte wunderbare Gesichte.- Berlin 1925.
- Neumann, Robert: Mit fremden Federn.- Stuttgart 1928.
- Neumann, Robert: Unter falscher Flagge.- Berlin 1932.
- Nibelungen Not- Der. München 1910.
- Nicolai, Friedrich: Volkslieder-Almanach 1777-1778.- Weimar 1918.
- Nietzsche, Friedrich: Gedichte u. Sprüche.- Leipzig 1901.
- Nitz Hermann: Cantate 1924.- Leipzig 1924.
- Nolhae, Pierre de: Louis XV. et Marie Leczinska.- Paris 1900.
- Obal, Adalbert Prof. Dr.: Die Bibel und die Menschenrechte.- Wien 1930.

./.

- 25 -

- Ode auf den Frater .- Wien s.a.
- Österreich: Offizieller Strassenatlas von .- Wien s.a.
- Aus Österreich 12 Farben-Original-Graphiken.- Wien 1935.
- Österr.Frauennotdienst (Herausgeber) Almanach 1936.- Wien 1936.
- Österr.Frauennotdienst (Herausgeber) Almanach 1937.- Wien 1937.
- Österr.Frauennotdienst (Herausgeber) Almanach 1938.- Wien 1938.
- Österr. Verkehrswerbung (Herausgeber) Österreich.- Wien 1936.
- Oettingen Reinhart v.: Meisterstücke oriental.Knüpfunst. Berlin 1921.
- Ohnet Georges: La grande marnière .- Paris 1890.
- Okakura,Kakuzo: Das Buch vom Tee.- Leipzig 1922.
- Old Nick: La Chine ouverte.- Paris 1845.
- Österr.Pol.Gesellschaft Wien ... Berichte etc. Wien s.a.
- Oncken,Wilhelm: Allg.Geschichte... - Berlin 1887/90. 45 Bände.
- Operntexte,diverse s.l. s.a.
- Ossian: Gedichte.- Stuttgart. s.a.
- Ovide: Les Métamorphoses en latin... - Paris 1767/70.
- Ovide: Métamorphoses, trad en français.. - Paris an septième.
- Pagnol,Marcell: Marius .- s.l. 1931.
- Pamer Ladislaus,S.J.: Die Quelle des Friedens.- Freiburg i.Breisg.s.a.
- Parsch Pius: Lernet die Messe verstehen.- Klosterneuburg 1931.
- Parsch,Pius: Das Jahr des Heiles.- Klosterneuburg 1933.
- Maistro Pierre Pathelin: Historié.- Paris 1904.
- Pauli,Gustav: Venedig.- Leipzig 1900.
- Pauli,Gustav: Gainsborough.- Bielefeld 1904.
- Paust, Adalbert: Die Idee einer dt.Reichsbibliothek .- Leipzig 1933.
- Payer-Thurn,Rudolf: Goethe.- Leipzig s.a.
- Payer-Thurn,Rudolf: Grillparzer im Bilde.
- Payer-Thurn,Dr.Rudolf: Chinesische Miniaturen, 1.Folge.- Wien 1924.
- Payer v.Thurn,Dr.Rudolf: Hof u.Liebesintrigen... .- Wien 1920.

./.

- 26 -

- Perkonig, Josef Friedrich: Kärnten, deutscher Süden.- Graz 1935.
- Perault, M^{re} d'Aulnoy.....: Contes des fées.- Paris s.a.
- Perutz, Leo: Der Meister des jüngsten Tages.- München 1923.
- Perutz, Leo: Turlupin.- München 1924.
- Perzynski, Friedrich: Der Japanische Farbenholzschnitt.- Berlin s.a.
- Petersen, E.: Vom alten Rom.- Leipzig 1904.
- Perrault Ch.: Les hommes illustres qui ont paru... 2 vol. Paris 1696.
- Persigny Duc de: Mémoires 1896 Paris.
- Petrarca, Francesco: Gedichte.- Stuttgart s.a.
- Pétrone: La matrone d'Ephèse.- Paris 1911.
- Pichon, Léon: The new book illustration in France. Studio London 1924.
- Pick, Prof. Dr. Friedl: Pragensia I... - Prag 1918.
- Pick, Prof. Dr. Friedl: Pragensia II... - Prag 1920.
- Pick, Prof. Dr. Friedl: Pragensia V ... - Prag 1922.
- Pick Rudolf: Die Nelkenburg.- Wien 1923.
- Pierre-Quint Léon: Marcel Proust, sa vie, son oeuvre, Paris 1925.
- Piepape, le général de: La Duchesse du Maine.- Paris 1910.
- Pinder, Wilhelm u. Walter Hege: Der Naumburger Dom und seine Bildwerke.
Berlin 1935.
- Piron Alexis: Poèmes satiriques.- Paris 1910.
- Planiscig, L. u. E. Kris: Katalog d. Sammlg. f. Plastik.- Wien 1935.
- Plantin Christophe: Rimes.- Hamburg 1926.
- Platon: Tres epistolae Platonis.- Berlin 1926.
- Ploss Dr. Heinrich u. Dr. Max Martels: Das Weib i. d. Natur u. Völkerkunde.
Leipzig 1908.
- Poggio, Florentino: Die Facezien.- München 1906.
- Poincaré, Raymond: Wie Frankreich regiert wird.- Berlin 1913.
- Ponten, Josef: Aus deutschen Dörfern.- Leipzig 1927.
- Popper, Lynkens Josef: Phantasien eines Realisten.- Dresden. 1918.
- Prévost l'abbé: Histoire de Manon Lescaut.... Paris 1889.
- Prévost l'abbé: Histoire de Manon Lescaut ... Paris 1797. Maroquin
de Chambolle-Duru.

./.

- 28 -

- Renker, Armin: Spiegel der Landschaft.- s.l. s.a.
- Restout: Galerie françoise ou portraits des hommes ... Paris 1771/72.
- Rethel, Alfred: des Meisters Werke.... Stuttgart 1911.
- Reuter, Fritz: Sämtliche Werke.- Weimar 1898.
- Reymont, W.S.: Die polnischen Bauern.- Jena 1917.
- Riat, Georges: Paris.- Leipzig 1912.
- Riesenhuber, P. Martin: D.kirchl.Barockkunst in Österr. .. - Wien 1924,
- Rist, Johannes: Poetischer Lust-Garten.- Hamburg 1638.
- Rocheport, Henri: La Lanterne.- Paris 1868.
- Rodenbach, Alex: Les aveugles ... - Fournai 1855.
- Roesler, Rudolf Dipl.Ing.Dr.jur.: Die strafrechtl.Verantwortlichkeit
d.Organe d.Act.Ges. ... Leipzig 1908.
- Rocquette, Otto: Waldmeisters Brautfahrt.- Stuttgart 1897.
- Rosenbaum, Dr. Julius: Geschichte der Lustseuche i.Altertum.- Halle a.S.
1893.
- Rosenberg, Adolf: Leonardo da Vinci.- Bielefeld 1898.
- Rosset, P.P.de: L'agriculture, poeme... - Paris 1774/82.
- Rostand Edmond: Oeuvres complètes ill. 6 vol. .. Paris 1910/11.
- Roth, Dr. Paul: Leipzig d.Mittelpunkt d.Buchhandels.- s.l. s.a.
- Ruthenford, I.P.: Gericht.- Brooklyn. 1929.
- Saar, Ferdinand von: Wiener Elegien.- Wien 1937.
- Sachs-Vilatte Encyclop deutsch-franz.u.franz.-deutsches Wörterbuch.
Berlin 2 Bände.
- Sacken, Dr. Eduard Freiherr von: Die Baustile.- Leipzig 1906.
- Sackville-West V.: All passion spent - Leipzig 1931.
- Sackville-West V.: Saint Joan of Arc.- Leipzig 1937.
- Saint-Amand, Imbert de: La duchesse de Berry et la cour de Charles X.
Paris 1888.
- Saint-Lambert: Les saisons 1796. 1/2 maroquin ancien.
- Sainte Bible (La) -. Paris 1789. 1/2 maroquin ancien. 12 vol.
- Sainte-Marthe Mr.de: L'Etat de la France... - Paris 1680.
- Saint-Pierre, Jacques-Henri Bernardin de: Paul et Virginie.- Paris

./.

- 29 -

- Salaman, Malcolm C.: Old english Colour prints.- London 1909.
- Salten, Felix: Die Gedenktafel der Prinzessin Anna. Wien 1902.
- Salus, Hugo: Nachdenkliche Geschichten. Leipzig s.a.
- Sand, George: Elle et lui.- Paris 1869.
- Sanders, Daniel: Konversations-Lexikon.- Berlin 1896.
- Saphir M.G.: Blaue Blätter für Humor, Laune... - Pest 1868.
- Sarre F.: Islamische Bucheinbände.- Berlin 1923.
- Sartorius, Georg, Christian: Lebenserinnerungen.- Eisenach 1926.
- Sauer, Carl Marquard: Spanische Konversations-Grammatik.- Heidelbg. 1894
- Sauer, Charles Marquard: Nouv. Grammaire italienne.- Heidelbg. 1890.
- Scandales les-de Saint-Petersbourg: Paris 1887.
- Scott, Walter: Kenilworth.- Leipzig s.a.
- Scott, Walter: Waverley.- Stuttgart s.a.
- Seidlitz W.v.: Geschichte der japanischen Farbenholzschnitte. Dresden 1910.
- Sergent: Portraits des grands hommes - Paris 1792.
- Servaes, Franz: Heinr.v.Kleist's tragischer Untergang.- Berlin 1924.
- Servaes, Franz: Wien, Briefe an eine Freundin in Berlin.- Leipzig s.a.
- Shakespeare, William: The Works.- London 1878.
- Shakespeare-George Radford: The life and death of Sir John Falstaff.
London 1923.
- Shaw Bernhard: Dramat. Werke.- Berlin 1921.
- Shaw-Sparrow, Walter: Women painters of the world.- London 1905.
- Sheriff, R.C.: Greengates.- Leipzig 1936.
- Sheriff, R.C.: Greengates.- Leipzig s.a.
- Sieburg, Friedrich: 1910-1930. Zwanzig Jahre Weltgesch. 1.700 Bild.
Berlin 1931.
- Sienkiewicz, Henryk: Quo vadis ? - Leipzig s.a.
- Sienkiewicz, Heinrich: Zersplittert.- Leipzig s.a.
- Sigogne: Les Oeuvres satyriques.- Paris 1920.
- Silvestre, Armand: Le conte de l'Archer.- Paris 1883.

./.

- 30 -

- Sinrock, Karl: Ausgewählte Werke.- Leipzig s.a.
- Sinclair, Upton: 100% Roman eines Patrioten.- Berlin 1921.
- Singer, Hans W.: James M.N. Whistler.- Berlin s.a.
- Socius: Ignaz Seipel, der Herr über dem Vulkan.- Wien 1929.
- Socius: Potzsilujkos Bundesbahnen.- Wien 1930.
- Soldan-Heppe: Geschichte der Hexenprozesse.- München s.a.
- Sondheim, Moriz: Bibliophilie.- Berlin 1933.
- Sonnenburg, Rudolf: Grammatik der engl. Sprache.- Berlin 1895.
- Sophokles: Antigone.- Leipzig s.a.
- Spiegel, Der: Jahrbuch des Propyläenverlages.- Berlin 1923.
- Spiegel, Dr. Ignaz: Einführung in die erste Hilfe bei Unfällen. Wien
1908
- Spinoza B.: Die Ethik. - Stuttgart s.a.
- Suida, Dr. Wilhelm: Moderner Cicerone.- Wien... Gemälde Galerie.-
Stuttgart o.J.
- Suida, Dr. Wilhelm: Moderner Cicerone, Gemälde Galerie der k.k. Akademie
d. bildenden Künste.- Stuttgart s.a.
- Sydney, Jones R.: Old Houses in Holland.- London 1913.
- Schäfer, Wilhelm: Albrecht Dürer.- Gedenkrede.- Chemnitz 1938.
- Scharff, Alexander: Der Sonnengesang Echnatons.- Leipzig 1925.
- Scheffel, Josef Viktor von: Ekkehard.- Stuttgart 1887.
- Scheffel, Josef Viktor von: Frau Aventiure.- Stuttgart 1902.
- Scheffel, Josef Viktor von: Gaudeamus.- Stuttgart 1906.
- Scheffel, Josef Viktor von: Juniperus.- Stuttgart 1891.
- Scheffel, Josef Viktor von: Gedichte aus dem Nachlass.- Stuttgart
1889
- Schelleus, Prof. Dr. Jakob: Taschenwörterbuch d. franz. u. dt. Sprache.-
Berlin 1911.
- Schelling, Friedr. Wilh. Joseph: Gedichte u. poet. Übersetzungen.-
Berlin 1913.
- Scherr, Johannes: Deutsche Kultur- u. Sittengeschichte.- Leipzig 1909
- Scherr, Johannes: Menschliche Tragikomödie.- Leipzig s.a.
- Schiff, Mario: La fille d'alliance de Montaigne... Paris 1910.
- Schiller u. Goethe: Briefwechsel... i. d. Jahren 1794-1805. Stuttgart
s.a.

./.

- 31 -

- Schiller, Friedrich von: Gedichte.- Leipzig 1876. Maroquin von
Günther.
Schleiermacher, Friedrich: Idee zu einem Katechismus f. edle Frauen.
Wien 1929.
Schluiferer Seppi: Fern von Europa.- München 1918.
Schmidt, Carl Prof.: Führer durch das Schriftermuseum... Blanketz-
Berlin 1936.
Schmidt, Friedrich: Vertheidigung der Wiener und Wienerinnen....
Wien 1784.
Schmidt-Dumont, Franz F.: Die Gespenstersonate von Aug. Strindberg.-
Konstantinapel 1929.
Schmidt Dr. Adolf: Bucheinbände a. d. XIV.-XIX. Jahrhundert i. d. Landes-
bibliothek in Darmstadt. Leipz. 1921.
Schmidthover, Wilhelm: Aus Jugend am Rhein.- s.l. 1934.
Schmitz, A.H. Oskar: Herr von Pepinster und sein Popanz. München 1918.
Schneider, Dr. Hugo: Die Vernichtung droht.- Wien 1933.
Schnerich Alfred: Wiens Kirchen und Kapellen.- Wien 1921.
Schnitzler, Arthur: Anatol. Berlin 1901.
Schnitzler, Arthur: Dämmerseelen.- Berlin 1907.
Schnitzler, Arthur: Doctor Gräslers Badearzt.- Berlin 1917.
Schnitzler, Arthur: Fräulein Else.- Berlin 1924.
Schnitzler, Arthur: Der blinde Coronimé u. sein Bruder.- Berlin 1915.
Schnitzler, Arthur: Die Hirtenflöte.- Wien 1912.
Schnitzler, Arthur: Reigen, zehn Dialoge.- Wien 1903.
Schnitzler, Arthur: Spiel im Morgengrauen.- Berlin 1927.
Schoeller, Ida: Die Kunst im deutschen Buchdruck.- Weimar 1915.
Schönbartbuch: Das Nürnbergerische.- Weimar 1908.
Schönherr, Karl: Glaube und Heimat.- Leipzig s.a.
Schopenhauer: Aphorismen zur Lebensweisheit.- Berlin 1925.
Schott, Anselm: O.S.B.: Das vollständige Römische Messbuch.- Freiburg
i.Br. 1930.
Schröder, Rudolf Alexander: Der Dichter und das Buch.- Hamburg 1931
Schubert, Franz: Tagebuch.- Wien 1928.
Schucht, Elisabeth: Jo liebt einen alten Mann.- Berlin 1934.
Schürff, Dr. Goll, Hartl:... Das Verhalten der Tschechen im Weltkrieg.
Wien 1918.

- 32 -

- Schulze, Friedrich: Die deutsche Napoleonkarikatur.- Weimar 1916.
- Schurig, Arthur: Seltsame Liebesleute.- München 1920.
- Schuschnigg Kurt: Dreimal Österreich.- Wien 1937.
- Schuschnigg: Rede im Bundestag. Wien 1935.
- Schuschnigg, Kurt v.: Fünfzehn Jahre Kulturbund.- Wien 1937.
- Schwind, M. von: Almanach von Radierungen.- München 1920.
- Staatsvertrag von Saint-Germain.- Wien 1920.
- Stegemann, Hermann: Geschichte der Kriege.- Stuttgart 1917.
- Steiner, Ferdinand: Das verkrachte Wiener Arsenal.- Wien 1926
- Steiner-Frag, Hugo: Fröhliche Erinnerung.- Prag 1933.
- Steingliesser, Ferd.: Sexuelle Irrwege.- Berlin 1907.
- Stendal, Henri Beyle: Oeuvres.- Paris s.a.
- Stendal De: Armance ou quelques scenes.... Frankfurt a.M. 1920.
- Sternaue, Ludwig: Der Herbst der Dichter. Berlin 1921.
- Sternberg, Leo: Neue Gedichte.- s.l. 1925.
- Sternberg, Leo: Bruder Faun, Hamburg 1914.
- Stettenheim Julius: Wippchens sämtliche Berichte.- Berlin 1901.
- Stieler, Karl: Werke.- Leipzig s.a.
- Stier, Georg: Causeries françaises.- Göttingen 1922.
- Stier-Danzger: Petites causeries françaises.- Leipzig 1927.
- Stifter, Adalbert: Abdias.- Leipzig s.a.
- Stifter, Adalbert: Werke.- Berlin s.a.
- Stobbs, Horst: Oskar Panizza's literarische Tätigkeit.- München 1915.
- Storm, Theodor: Sämtliche Werke.- Berlin s.a.
- Stratz, Dr. C.H.: Die Schönheit des weibl. Körpers.- Stuttgart 1899.
- Straub, Oswald Dr.: Zollunion und Anschluss.- Wien 1931.
- Tandl-Markt: Neu ausgelegter Curioser, der jetzigen Welt.- München 1928
- Taine H.: Un séjour en France de 1792 à 1795.- Paris 1872.
- Tante, Marie: La véritable cuisine de famille.- Paris s.a.

- 33 -

- Taschen-Wörterbuch Neues, der schwedischen und deutschen Sprache.- Leipzig 1876.
- Tasse: L'Aminte, traduction nouvelle.- Paris 1786.
- Tasse: La Jérusalem délivrée Paris au XI (1803). 2 vol.
- Tasso, Torquato: Das befreite Jerusalem.- Stuttgart s.a.
- Tasse: Jérusalem délivrée. Paris 1774. 2 vol.
- Tassoni, Alessandro: Der geraubte Eimer.- Leipzig 1842.
- Tausend und ein Nächte, Die Erzählungen aus den - Leipzig 1913.
- Tausend und ein Tag, R. Orient. Erzähl.- Leipzig 1909/10. 4 vol.
- Technisches Museum f. Ind. u. Gew. i. Wien. Separatum aus ... Wien s.a.
- Tegnér, Esaias: die Frithiofs-Sage- Stuttgart 1831.
- Tennyson Lord Alfred: In memoriam.- London s.a.
- Terborch, Gerard: Handzeichnungen grosser Meister. Wien 1925.
- Tesoretto della poesia italiana.- Firenze 1899.
- Testament, das Neue - Berlin 1902.
- Tewele, Heinrich: Theater und Publikum.- Prag 1927.
- Thackeray W.M.: Das Snobsbuch.- Leipzig s.a.
- Thaler Alois: Auf Vorposten der Gesundheitspflege.- Wildbad Gastein 1937.
- Thomas a Kempis: Nachfolge Christi.- München s.a.
- Thukydides: Des Perikles Rede z. Bestattg. d. Gefallenen... - Berlin 1921.
- Tieck, Ludwig: Die Elfen.- Berlin 1924.
- Tieck, Ludwig: Märchen u. Geschichten.- München s.a.
- Tieck, Ludwig: Phantasus.- Berlin 1911.
- Tietze Hans: Wien.- Leipzig 1918.
- Timmermanns, Felix: Pallieter.- Leipzig 1927.
- Der todten Dantz mit Figuren.- München 1925.
- Toth, Karl: Weib und Rokoko in Frankreich.- Wien 1924.
- Tritschel, Franz: Ill. Führer durch das Salzkammergut 1. Teil.- Salzburg. s.a.
- Trott, Magda: Weg mit dem Fleck.- Stuttgart s.a.

./.

- 34 -

- Tschuppik, Karl: Franz Joseph I.- Helleran b. Dresden 1928.
- Turgenjew, Iwan: Neuland, Roman.- Stuttgart s.a.
- Turgenjew, Iwan: Rauch, Roman.- Stuttgart s.a.
- Tynjanow Juri u.s.w.: Dreissig neue Erzähler d. neuen Russland.-
Berlin 1929.
- Uhlemayr, Dr. E.: Silvio, Gesell..... - Lauf bei Nürnberg 1931.
- Unamuno Miguel de: Abel Sanchez.- München 1926.
- Undset, Sigrid: Kristin Lavransdatter.- Frankfurt a.M. 1926/7.
- d'Ussieux: Le d'écameron françois.- Paris 1772.
- Vadé, I. I.: Oeuvres poissardes - Paris 1796. Un des 100 exemplaires
sur grand papier.
- Vallance, Aymer: Art in England during the Elizabethan and Stuart
periods.- London 1908.
- Vallet, L.: Le chic a cheval.- Paris 1891.
- Velde, Dr. Th. H.: Die vollkommene Ehe. Stuttgart 1926.
- Verein d. Museumsfreunde in Wien: Tätigkeitsbericht 1931-1933.- s.l.s.a.
- Verein d. Museumsfreunde in Wien: Tätigkeitsbericht 1934-1936.- Wien
1937.
- Vergil: Aeneis.- Berlin s.a.
- Verne, Jules: Michel Strogoff.- Paris s.a.
- Viebig C.: Einer Mutter Sohn.- Berlin 1906.
- Villiet, Jean de: Etude sur la Flagellation a travers le monde. Paris
1901
- Villiers: Briefe eines Unbekannten.- Wien 1887.- 2 vol.
- Völkerkrieg d. milit. Ereignisse im - 1914-1919. München 1914/19.
- Volk und Buch.- s.l. s.a.
- Volkman, Dr. Ernst: Erlebnisse mit Büchern..... - Weimar 1937.
- Voltaire: La pucelle d'Orléans - Louvain 1755.
- Vuillemin: Nouveau Plan de Paris.- Paris 1835.
- Wagner, Richard: Parsifal.- Leipzig s.a.
- Wagner, Richard: D. Ring d. Nibelungen.- Main s.a.
- Waliszewski, K.: La dernière des Romanow.- Paris 1902.
- Waliszewski, K.: Ivan le terrible.- Paris 1904.
- Waliszewski, K.: Souvenirs de la Comtesse Colovine.- Paris 1910.

- 35 -

- Walther v.d.Vogelweide: Owe war sind verschwunden.... - Berlin 1921.
- Weber: Demokritos od.hinterlassene Papiere.... Stuttgart 1868.
- Weber,Georg: Weltgeschichte.- Leipzig 1889.
- Weiss,Ernst Felix: (Herausgeber) Vier Wochen in Wien.- Wien 1930.
- Weiss,E.H. Drei Monate in Spanien.- Berlin 1931.
- Werner,Rich.Maria: Der Österr.Parnass, verspottet i.Wort u.Bild.- Wien 1912.
- Werner,Rich.Maria: (Herausgeber) Der Österr.Parnass,bestiegen von einem heruntergekommenen Antiquar.- Wien 1912.
- Werner,Rich.Maria: Die jüdischen Federhelden.- Wien 1912.
(Herausgeber)
- Wesselski,Albert: Erlesenes.- Prag 1928.
- Wessely I.E. Neues Englisch-Deutsches u. Dt.-Engl.Taschenwörterbuch.- Leipzig 1922.
- Wien... Ansicht d.Stadt.... - Wien 1928.
- Wien, Das neue- ..- Wien 1926/8.
- Wiener Beiträge zur Kunst- u.Kulturgeschichte Asiens.- Wien 1934.
- Wiener Bibliophilen-Gesellschaft Wien.- Berichte, Zuschriften, etc. Wien s.a.
- Wiener Bibliophilen-Gesellschaft Erster Jahrg. Wien 1912/13.
- Wildgans,Anton: Die Sonette an Ead.- Wien 1928.
- Wildgans,Anton: Wiener Gedichte.- Wien 1928.
- Wildgans,Anton: Wiener Gedichte, mit Zeichnungen v.Ferd.Schmutzer. Wien 1926.
- Wildgans,Anton: Österr. Gedichte.- Leipzig s.a.
- Williamson C.N.v.A.M.: The motor maid.- Leipzig 1910.
- Williamson,Dr.George C.: Portrait miniatures.- London 1910/11.
- Wilson,Woodrow Dr.: Der Staat.- Berlin 1913.
- Witkowski,Georg: Comedia von zweien jungen Eheleuten.... - Leipzig 1915.
- Witkowski,Georg zum 60. Geburtstage.- Leipzig 1929.
- Witkowski,G.J.: Les seins dans l'église. Paris 1903.
- Wolf,Ernst: Robert Schumann.- Berlin s.a.
- Wolfrum,Philipp: Joh.Sebastian Bach.- Berlin s.a.
- Wolzogen,Ernst von: Das dritte Geschlecht.- Berlin s.a.
- Wood,T.Martin: Sargent.- London s.a.

./.

- 36 -

- Wulffen, Dr. Erich: Der Sexualverbrecher.- Berlin 1910.
- Wurzbach, Dr. Alfred von: Niederländisches Künstler-Lexikon. 3 Bände
Wien 1906.
- Zacher, Albert: Rom als Kunststätte.- Berlin s.a.
- Zeitschriften diverse.
- Zellwecker, Edith: Und seine Tochter ist der Peter.- Berlin 1937.
- Ziegler, Clara: Ein Brief von Berlin 1928.
- Ziegler, Dr. Wilhelm: D.Reichsfreiherr Karl von u.zum Stein.- Weimar
1936.
- Zischka, Anton: Der Kampf um die Weltmacht Gel.- Leipzig 1934.
- Zischka, Anton: Der Kampf um die Weltmacht Baumwolle.- Leipzig 1938.
- Zobeltitz, F.v.: Zu E.Th.A.Hoffmann, Ergänzungen zu.... Privatdruck
1912.
- Zola, Emile: L'Assomoir.- Paris 1896.
- Zola, Emile: La conquete de Plassans.- Paris 1879.
- Zola, Emile: Son excellence Eugène Rougen.- Paris 1879.
- Zschokke, Heinrich: Die Neujahrswünsche.- s.l. 1938.
- Zweig, Stefan: Die unsichtbare Sammlung.- Wien s.a.
- Zweig, Stefan: Sternstunden der Menschheit.- Leipzig s.a.

z.Z. 1438 v. 19^{1.} 50

II

Books from the Library Prof. Dr. Gerhart B. L a d n e r ,
Confiscated by the Gestapo June 1938.

=====

Hegel, Auswahl
Fichte, Reden an die Deutsche Nation.
Schelling, Reden
Augustinus, Reden
Hans Hirsch, Klosterimmunität. (Verlag Böhlau, Weimar).
K.Brandl, Karl V.
Schmitz-Kallenberg, Papsturkunden (Meisters Grundriss d. Geschichtswissenschaft).
B. Bretholz, Paläographie (Meisters Grundriss d. Geschichtswissenschaft).
H. Breslau, Urkundenlehre.
E. Kantorowicz, Kaiser Friedrich II. (2 Bände, Verl. Georg Bondi, Berlin).
Vossler, Italienische Literaturgeschichte (Götschen).
Jacobs, Quellenkunde zur Deutschen Geschichte (Götschen).
E. Bernheim, Quellen zur Geschichte des Investiturstreits.
Fed. Schneider, Rom und Romgedanke im Mittelalter.
Rob. Holtzmann, Otto der Grosse.
Knaur's Weltgeschichte (1 Band).
Soppelt u. Löffler, Geschichte der Päpste (1 Band) 1933.
L. Knabe, Die gelasianische Zweigewaltentheorie (Ebering, Berlin).
Theod. Mayer, Deutsche Wirtschaftsgeschichte d. Mittelalters (Wissenschaft u. Bildung).
Theod. Mayer, " " d. Neuzeit (Wissenschaft u. Bildung).
G. Neckel, Altgermanische Kultur, (Wissenschaft u. Bildung).
G. Steinhausen, Kulturgeschichte der Deutschen i. Mittelalter (Wissenschaft u. Bildung)
H. Leisegang, Die Gnesis (Verlag Kröner od. Diederichs.)
C.G. Carus, Goethe (Verlag Kröner)
Sachsenspiegel (Insel Bucherei, Illustr.)
Dürers niederländische Reise. (Insel Bucherei, Illustr.)
Joh. Paul, Altnordische Geschichte.
Damaschke, Grundriss der Nationalökonomie.
Heinemann, Geschichte der Philosophie der Gegenwart.
M. Grabmann, Geschichte der Theologie.
Kampers, Werdegang d. abendländ. Kaisermystik (1924)
Carl Schmitt, Der Begriff des Politischen
A. Worminghoff, Geschichte d. Kirchenverfassung Deutschlands
(Meisters Grundriss d. Geschichtswissenschaft.)
Ueberweg, Geschichte der Philosophie.
Gundolf, Romantiker (Verl. Georg Bondi, Berlin).
B. Vallentin, Napoleon, " " " "
B. Vallentin, Winkelmann " " " "
E. Kommerell, Dichter als Führer i. d. deutschen Klassik, " " " "

H. Stegemann, Deutschland u. Europa.
Bücher des Mittelalters (Sammlung). (Verl. Diederichs ?)
Thule Sammlung. " "
Vorsokratiker " " oder Kröner
Plato, Dialoge " " oder Propyläen-
 Ausgabe.
Nachsokratiker " "
Adam v. St. Viktor, Sequenzen. (Verlag Hegner).
Bachofen, Mutterrecht. (Verlag Kröner oder Reclam.)
Das Zeitalter der Renaissance (Verlag Diederichs)
Angelus Silesius (Insel-Bücherei)
Notker der Stammler " "
Wernher der Gärtner " "
Latein-deutsches u. deutsch-lat. Wörterbuch (Georges)
Griech.-deutsches u. deutsch-griech. Wörterb.
Französ.-deutsches u. deutsch-französ. Wörterb. (Sachs-Villatte).
Ital.-deutsches u. deutsch-ital. Wörterbuch
Geographischer Weltatlas
Historischer Atlas
Lateinische Ausgabe des Alten und Neuen Testaments.
Bibelkonkordanz
Ecclesia Orans (Sammlung) (Kösel u. Pustet)
A. v. Harnack, Dogmengeschichte.
Piper, Tapferkeit (Verl. Hegner)
K. Bardach, Renaissance, Humanismus, Reformation.
H. C. Becker, Erbe des Islam.
Max Wertheimer, Gestalttheorie.
Hessen, Augustinus.
M. Grabmann, Kulturphilosophie des hl. Thomas v. Aquino.
A. Bergstraesser, Lorenzo v. Medici
Les Cathedrales Gothiques.
J. Meder, Die Handzeichnung.
Dehio, Handbuch der deutschen Kunstdenkmäler, einschließlich Österreichs.
Jos. Weingartner, Kunstdenkmäler in Deutsch-Südtirol.
Jul. Schlosser, Kunstliteratur
Jul. Schlosser, Reichskleinodien.
Wölfflin, Deutschland u. Italien
H. Novotny, Romanische Plastik i. Österreich.
J. Garber, Romanische Wandmalerei in Tirol.
Deutsche Köpfe, (Veröffentl. d. Kunsthistor. Seminars, Univ. Marburg-Lahn).
Orbis Pictus (Sammlung).

Goldschmidt, Byzantinische Elfenbeinwerke (Deutscher Verein f. Kunstwissenschaft).
Sammlung "Österreichische Kunst" (herausg. vom Lichtbildstelle Wien u. z. Teil Verlag
Filser Augsburg).

Fr. Wimmer, Friedrichsgrab im Wiener Stephansdom.

Bibliothek der Kunstgeschichte (Sammlung)

Italienische Frührenaissance Malerei (Verlag Diederichs).

R. Hamann, Geschichte der Kunst (Verlag Knauer ?)

Bürgerbauten (Blaue Bücher, Verl. Langewiesche).

Innenräume " " "

Tore, Türme, Brunnen " " "

Deutscher Barock, " " "

Bauten der Arbeit, " " "

Griechische Bildwerke, " " "

Michelangelo " " "

Em. Löwy, Polygnot.

Heinr. Glück, Christliche Kunst des Ostens (Sammlung "Kunst d. Ostens",
event. auch die übrigen Bände der Sammlung
"Kunst des Ostens".

E. Hempel, Michael Pacher.

R. Hampe, Frühgriechische Sagenbilder (1937)

J. Schlosser, Präludium (Berlin 1927)

A. Schmarsow, Kompositionsgesetze i. d. Kunst d. Mittelalters (Leipzig 1915-20)

P. Frankl, Renaissance Architektur, ("Aus Natur u. Geisteswelt", Bd. 381)

Nietzsche, Werke (Kröner-Ausgabe).

E. Th. A. Hofmann, Werke.

Stendhal, Werke.

Zupfgeigenhansl

Rilke, Werke und Briefe

Brüder Grimm, Märchen.

Novalis, Werke.

Mörike, Werke.

George, Auswahlbände deutscher und ausländischer Dichtung (Verl. Bondi, Berlin)

George, Uebersetzungen

Julius Caesar, (Teubner Ausgabe)

Tacitus " "

Livius, " "

Ovid, " "

Vergil, " "

Horaz, " "

Catull, " "

Tibull, " "

Propertius, " "

Cicero, " "

<u>Sallust,</u>	(Teubner Ausgabe)
<u>Homer,</u>	" "
<u>Herodot,</u>	(Propyläen-Ausgabe)
<u>Thukydides</u>	" "
<u>Pindar,</u>	" " od. übersetzt v. Dornseiff.

--oOo--

TV.

Z.Z. 1438 v 1950

L i n z e r B i b l i o t h e k .
=====

- Arndt Ernst Moritz: "Wien" Wien 1913.
- Arneth Alfred Ritter von: (Hrsg.) Maria Theresia u. Maria Antoinette. Leipzig 1866.
- Arnim Bettina von: Sämtliche Werke, Berlin 1920, 7 Bde.
- Apbry Octave: Napoléon et son temps. Paris 1936.
- Bierbaum Otto Julius: Die Leiden des jungen Bierbaum.... 1925 s.l. (Leipzig)
- Bischoff H.: Das deutsche Lied. Berlin s.a.
- Bode Dr.W.: Geschichte der deutschen Plastik (Gesch. der deutschen Kunst II). Berlin 1887.
- Boehn Max von: Biedermaier-Deutschland von 1815-1847, Berlin (1922).
- Bruckner Fritz u. Hadamovsky Franz: Die Wiener Faustdichtungen von Stranitzky bis zu Goethes Tod. Wien 1932.
- Buch Das ...der Weisheit. Wien 1925.
- Bürger G.A.: Sämtliche Werke Wien 1844. 9 in 5 Bde.
- Carter Howard u. A.C. Mace: Tut-ench-Amun Leipzig 1924-1927. 2 Bde.
- Dante Alighieri: Opere Venezia 1757, 4 Bde.
- Dostojewski F.M.: Sämtliche Werke. München 1922. 22 in 23 Bde.
- Ernst Paul: Ariadne auf Naxos. Weimar 1912.
- Euripides: Tragödien Wien, Leipzig 1926.
- Fritsche Victor von: Bilder a.d. österr. Hof- u. Gesellschaftsleben Wien 1914
- Fritz Georg: Geschichte der Wiener Schriftgiessereien 1482-1923, Wien 1924.
- Fürstenberg Hans: Napoleon als Büchersammler, Berlin 1931.
- Goethe: Die Mitschuldigen.
- Goethe: Gedichte, Berlin, Maximiliangesellschaft, 4 Bde.
- Hagedorn: Werke, Wien 1790.
- Heinse Wilhelm: Sämtliche Schriften. Leipzig 1838, 10 in 5 Bde.
- Hesse Hermann: Piktors Verwandlungen. Chemnitz 1925.
- Histoire secrète de la cour de Berlin.... s.l. 1789. 2 Bde.
- Hofmann Ludwig v., Wandgemälde im großen Lesesaal der deutschen Bücherei Leipzig 1922.
- Hofmannsthal Hugo von, Das Bergwerk zu Falun. Wien 1933.
- Hofmannsthal Hugo von, Die gesammelten Gedichte. Leipzig 1907.
- Hofmannsthal Hugo von, Früheste Prosastücke, Leipzig 1926.
- Jurie Bertha v.: Spitzen u. ihre Charakteristik. Berlin 1907.
- Justi Carl: Spanische Reisebriefe. Bonn 1923.
- Kleist Heinrich: Germania an ihre Kinder. Leipzig 1918.
- Kortz Paul: Wien am Anfang des XX. Jahrhunderts. Wien 1905. 2 Bde.
- Le Goff Marcel: Gespräche mit Anatole France. München 1925.

- 2 -

- Lenz Jak.Mich.Reinh.:Gesammelte Schriften München Leipzig 1909. 5 Bde.
Marie Thérèse de France: Journal de... Paris s.a.
Masson Frédéric: Napoléon et son fils. Paris 1904.
Meyer Paul Justizrat:Erinnerungen an Theodor Fontane. Berlin 1936.
Michélet J.: Origine des Bonaparte. Paris 1872.
Mirabilia Romae, Weimar 1904.
Mörke: Werke, Berlin,Leipzig,Wien,Stuttgart s.a. 2 Bde.
Müller Hans von: Das künstlerische Schaffen. Leipzig 1926.
Musil Robert: Über die Dummheit. Wien 1937.
Musset Alfred de:Correspondance... Paris 1907.
Payer von Thurn Dr.Rudolf:Der historische Faust i.Bilde. Wien 1917.
Payer von Thurn Dr.Rudolf: Doktor Faust, ein... Wien,Leipzig 1919.
Pellet Marcellin: Napoléon à l'isle d'Elbe
Pierre-Quint Léon: Marcel Proust, sa vie... Paris 1925.
Rabenlechner M.M.: Festschrift zur Feier des 25-jährigen.... Wien 1937
Rabenlechner M.M.: Wien i.d.Tagebüchern.... Wien 1916.
Redwitz Oscar v.: Gedichte. Mainz 1852.
Sabbattini Nicole: Anleitung, Dekorationen u.Theatermaschinen herzustellen
Weimar 1926 (1638)
Soyka Josef: Das Buch um A.Wildgans. Leipzig 1932.
Schmidt Dr.Adolf:Bucheinbände XIV-XIX.Jahrhundert. Leipzig 1921.
Schuermann Albert: Itinéraire général de Napoléon... Paris 1908.
Tasso Torquato: La Gerusalemme liberata. Parigi 1784. 2 Bde.
Verne Jules: Le tour du monde en 80 jours. Paris s.a.
Zeitler Julius (Hrsg.) Zunftliederbuch. Gesell.Lieder nach....
Leipzig 1914.

--000--

OFFICE OF THE US HIGH COMMISSIONER FOR GERMANY
Office of Economic Affairs
Property Division
Wiesbaden Central Collecting Point
APO 633

Wiesbaden, Germany
19. April 1950

An die
Österreichische Rückstellungsmission
z. Hd. v. Herrn N. Kagerer
c/o Allied Liaison Branch
100 HQ CCG (BE) B.A.O.R. 15
Bad Salzungen

Betr.: Bibliothek Oskar Ladner.
Ihr Schr. v. 13.4.50, Zeichen VA-/8070/50

Sehr geehrter Herr Kagerer!

Wir bestätigen dankend den Empfang Ihres Schreibens vom 13.4.

Bezugnehmend auf Ihr Schreiben v. 3.3., in dem Sie uns ersuchen, die ausgeliehenen Bücher der Österreichischen National-Bibliothek, Wien, an Ihre Adresse zurückzusenden, teilen wir Ihnen mit, dass bis auf eine alle Bibliotheken der U.S. Zone bereits die Bücher an uns zurückgesandt haben. Das einzige Buch, was noch fehlt, ist das an die ehem. Preuss. Staatsbibliothek ausgeliehene. Dieses haben wir jedoch nochmals angemahnt. Sobald auch dieses Buch in unserem Besitz ist, können wir Ihnen die Bücher zustellen, bzw. einem Ihrer Vertreter übergeben.

Betr.: Oskar Ladner.
Nachforschungen, die wir in den nach hier überführten Restbeständen des ehemaligen Offenbacher Archival Depots unternommen haben, ergaben, dass keines der gesuchten Bücher sich im hiesigen Collecting Point befindet. Weiterhin haben wir uns mit dem ehem. Münchner Collecting Point in Verbindung gesetzt, um in Erfahrung zu bringen, ob die in Ihrer Liste 4 "Linzer Bibliothek" genannten Bücher dort aufgetaucht sind. Leider verlief auch diese Nachforschung negativ. Uns wurde mitgeteilt, dass eine Zusammenstellung einer Linzer Bibliothek durch die damaligen Machthaber wohl geplant war, aber tatsächlich noch nicht erfolgte. Herr Dr. E.G. Lowenthal, Chief, German Division, Jewish Cultural Reconstruction, Inc., New York, mit dem ich diese Sache auch sprach, gab uns folgenden Hinweis, dass sich bei Klagenfurt in Kärnten die sogenannte

Zentral-Bibliothek der Hohen Schule (eine Gründung der NSDAP) befunden habe. Die Verwaltung war in Annenheim bei Villach, das Depot und die Zugangsstelle auf Schloss Tanzenberg bei Klagenfurt. Nach dem Jahrbuch der Deutschen Bibliotheken 1942 hatte die Bibliothek 400.000 Bände, von denen 1942 erst 50.000 verarbeitet waren. Es ist sicher die Möglichkeit vorhanden, dass die von Ihnen gesuchte Bibliothek Ladner auch dorthin gekommen sein könnte. Diese Bibliothek wurde ab Sommer 1945 von den Alliierten liquidiert. Ein Herr Dr. phil. Gustav Ney, Sölvegatan 8a, c/o Lakocinskilund, Schweden, hat bis zuletzt an diesen Liquidationsarbeiten mitgewirkt und wird vermutlich auch über alle Vorgänge unterrichtet sein. Nach einem Schreiben dieses Herrn Dr. Ney an Herrn Dr. Lowenthal werden die Akten der genannten Bibliothek in der Landesbibliothek von Kärnten, Klagenfurt, aufbewahrt. Die Leitung dieser Bibliothek ist in den Händen von Herrn Dr. Fuchs. Vielleicht könnte Ihnen diese Stelle Auskunft über den Verbleib der gesuchten Bibliothek Ladner geben. Eine Überprüfung aller in der U.S. Zone gelegenen in Frage kommenden Bibliotheken wird von uns aus wohl kaum durchgeführt werden können, ganz davon abgesehen, dass, wie wir von Angestellten des Offenbacher Depots hörten, die Bücher der Ladner-Bibliothek nur sehr unvollständig gekennzeichnet waren. In jedem Falle wird der Unterzeichnete diese Frage Mr. Heinrich, welcher sich zur Zeit in Amerika auf Urlaub befindet, sofort nach seiner Rückkehr zur Begutachtung vorlegen.

Hochachtungsvoll!

von SCHMIDT AUF ALTENSTADT
Property Officer

Tel.:
Wiesbaden 21279